

اسلامی مزاج و ماحول کی تشکیل و حفاظت میں

حلیہ کابینہ سادی کردار

مفت اسلام مولانا سید ابوالحسن علی ندوی

مجلس نشریات اسلامیہ

۱۔ کے۔ ۳ ناظم آباد مینشن، ناظم آباد کراچی ۷۴۶۰۰

اسلامی مزاج و ماحول کی تشکیل و حفاظت میں

حدیث کا بنیادی کردار

مُفکر اسلام مولانا سید ابوالحسن علی ندوی

مجلسِ نشرِ کتبِ اسلامیہ

۱۔ کے۔ ۳۰ ناظم آباد مینشن - ناظم آباد علی کراچی - ۷۶۰۰۰

جملہ حقوق طباعت و اشاعت پاکستان میں
بحقِ فضل ربی ندوی محفوظ ہیں۔

مفکر اسلام مولانا سید ابوالحسن علی ندویؒ

- ناظم دارالعلوم ندوۃ العلماء رکنو۔
- رکن مجلس شوریٰ دارالعلوم دیوبند
- صدر مجلس تحقیقات و نشریات اسلام رکنو۔
- صدر مجلس انتظامی و مجلس دارالمتعلمین عظیم گڑھ
- رکن عربی اکادمی دمشق
- رکن مجلس شوریٰ جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ
- رکن مجلس تاسیس رابطہ عالم اسلامی مکه منظمہ
- رکن مجلس عاملہ موحتر عالم اسلامی بیروت
- صدر آل انڈیا مسلم پرسنل لا بورڈ
- صدر رابطۃ الادب الاسلامی العالمیۃ
- رکن مجلس انتظامی اسلامک سینٹر جنیوا
- سابق وزیٹنگ پروفیسر دمشق یونیورسٹی و مدینہ یونیورسٹی
- صدر آکسفورڈ سینٹر فار اسلامک اسٹڈیز آکسفورڈ یونیورسٹی آکسفورڈ

نام کتاب _____ اسلامی مزاج و ماحول کی تشکیل میں حدیث کا بنیادی کردار
تصنیف _____ مفکر اسلام مولانا سید ابوالحسن علی ندویؒ
طباعت _____ انقضاء پرنٹنگ پریس، کراچی
صفحات _____ ۳۸ صفحات

ٹیلیفون : ۱۸۱۴-۶۶

اشاکٹ : مکتبہ ندوۃ قائم سینٹر، اردو بازار کراچی

ناشر

فضلہ ربیہ ندوی

مجلس نشریات اسلام ۱۔ ۷۰۔ ناظم آباد مینشن، ناظم آباد کراچی ۷۶۰

فہرست عناوین

”اسلامی مزاج و ماحول کی تشکیل و حفاظت میں
حدیث کا بنیادی کردار“

- ۵ پیش لفظ
- ۹ بحث محمدی کے مقاصد اور شعبہ ہائے چہارگانہ
- ۱۰ وہ عناصر و عوامل جنہوں نے صحیح اسلامی مزاج و ماحول کی تشکیل کی
- ۱۲ صحابہ کرام کی اسلامی زندگی میں ذوق مشاہدہ اور صحبت کا حصہ
- ۱۴ قرآنی اخلاق
- ۱۶ احکام پر سہولت عمل کرنے کے لئے مناسب ماحول اور سازگار فضا کی ضرورت
- ۱۸ قدیم مذاہب نے کس طرح اپنے انبیاء کے صحیح احوال و اقوال کو گم کر دیا؟
- ۱۹ خلا کو پر کرنے کی کوشش اور بزرگوں کے حکایات و ملفوظات کے مجموعے
- ۲۰ انبیائے سابقین کی سیرتوں اور حدیث و سیرت نبوی کا ایک سرسری موازنہ
- ۲۶ کتب حدیث و سیرت کی صحت و استناد اور ان کی جامعیت و استواء
- ۲۹ حدیث مسلمانوں کی مستند زندگی کے معیار و میزان کی حیثیت سے

حدیث، احتساب امت کا ایک طاقتور ذریعہ اور مصلحین و مجددین امت کی ایک تربیت گاہ ۳۰

تاریخ کی معتبر شہادت، اور اصلاح و تجدید کی تحریکوں میں حدیث و سنت کا بنیادی حصہ ۳۱

امت میں دینی ذوق اور اسلامی مزاج کا تسلسل و توارث ۳۹

انکار حدیث کے نئے محرکات و عوامل ۴۱

پیش لفظ

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

پیش نظر رسالہ رابطہ عالم اسلامی (مکہ مکرمہ) کے نویسی خطبات کی ایک کڑی ہے رابطہ ہر سال موسم حج میں مختلف ممالک کے متنازل اہل علم و اہل نظر کے مطالعہ و تحقیق اور انکار و خیالات سے موسم حج میں آئے ہوئے صاحب ذوق حجاج اور مکہ معظمہ کے اہل علم و طلب کو مستفید ہونے کا موقع دیتا ہے اور رابطہ کے مرکز کے وسیع کانفرنس ہال میں ان کی تقریروں اور مقالات کے سنانے کا انتظام کیا جاتا ہے اس سال (۱۴۲۱ھ) اس کے سکرٹری جنرل معالی الشیخ محمد علی الحارکان نے مجھ سے فرمائش کی کہ میں اس سال کے دورہ محاضرات کا افتتاح کروں اور ”محبت حدیث پر مقالہ پڑھوں“ میں نے شکریہ کے ساتھ یہ دعوت قبول کی، لیکن موضوع میں کسی قدر ترمیم کی تجویز پیش کی کہ ”محبت حدیث کے موضوع پر بہت کچھ لکھا اور کہا جا چکا ہے، خاص طور پر ہم اسے فاضل دوست اور مجاہد داعی دین ڈاکٹر مصطفیٰ ابی اسمعیل کی فاضلانہ و محققانہ کتاب ”السنة ومكانتها في التشريع الاسلامي“ اس موضوع پر کافی وافی ہے، میں نے اپنے لئے ”اسلامی مزاج و ماحول کی تشکیل و حفاظت میں حدیث کا بنیادی کردار“ کا موضوع منتخب کیا، شیخ محمد علی الحارکان اور محاضرات کی تنظیمی مجلس نے میرے اس خیال سے اتفاق کیا اور مجھے اس موضوع پر لکھنے اور بولنے کی اجازت دی، یہ مقالہ شنبہ ۱۶ ذیقعدہ ۱۴۲۱ھ

(۳۱ ستمبر ۱۹۸۱ء) کی شب میں پڑھا گیا، اس موقع پر متعدد علما نے کہ وجامعہ ملک عبدالعزیز کے اساتذہ اور اہل علم اور اہل ذوق حجاج کی ایک تعدبہ تعدا موجود تھی۔

اس مقالہ میں ایک نئے زاویہ نگاہ اور ایک نئے اسلوب سے یہ دکھانے کی کوشش کی گئی ہے کہ حدیث مسلمانوں کی زندگی میں کیا مقام رکھتی ہے، امت کو سنت کی کس قدر ضرورت ہے، اور اس امت کے سنت مطہرہ سے رشتہ منقطع ہو جانے اور حدیث نبوی کے سراپہ سے محروم ہو جانے میں امت کا کتنا بڑا خسارہ اور وہود اسلامی کے لئے کتنا بڑا خطرہ مضمر ہے، حدیث کے سند و حجت ہونے کے بارے میں شک و شبہ و بے اعتمادی پیدا کرنے کی عالم اسلام کے بعض گوشوں میں جو تحریک چل رہی ہے وہ اسلام کے خلاف کتنی گہری اور خطرناک سازش ہے، اور اس کے پیچھے کون سے مقاصد و محرکات سرگرم عمل ہیں۔

اس مقالہ میں بار بار لکھی اور کہی ہوئی چیزوں اور دلائل کے اعادہ سے احتراز کیا گیا ہے کہ اس پر ایک پورا کتب خانہ تیار ہو چکا ہے، راقم نے اپنے اس مقالہ میں اس جدید تعلیم یافتہ طبقہ کے ذہن و نفسیات کی رعایت کی ہے جس کی ذہنی تربیت و معلومات مغربی مصنفین اور مشرقین کی کتابوں کے ساختہ پر داختر ہیں، اور جو دقیق علمی بحثوں اور فنی اصطلاحات و تفصیلات سے نہ صرف نا مانوس بلکہ متوحش ہے، جس کی زبان و قلم پر اکثر یہ سوال آتا رہتا ہے کہ حدیث کی علمی قیمت و افادیت کیا ہے؟ وہ ایک مسلمان کی علمی زندگی کے لئے کیوں ضروری ہے؟ اس کے نہ ہونے یا اس سے صرف نظر کر لینے سے ہماری اجتماعی زندگی اور مسلم معاشرہ میں کیا خلا واقع ہوتا، اور کیا نقص لازم آتا ہے؟ یہ سوال کبھی بے تکلفی کے ساتھ زبان و قلم پر آ جاتا ہے، اور کبھی دل و دماغ کی خلش بن کر سینوں میں نہاں رہ جاتا ہے، راقم سطور نے اس سوال کا جواب دینے کی کوشش کی ہے، اس کو امید ہے کہ

اس سے وہ 'حسابی ذہن' بھی مطمئن ہوگا، جو نظریات اور عقلی احتمالات سے بالعموم گریز کرتا ہے، اور صرف واقعات و حقائق کے سامنے اور ریاضی کے بدیہی نتائج کے طرز کی چیزوں کے سامنے سپر ڈالنے کا عادی ہے، اس مقالے میں جو کوئی مستقل تصنیف اور علمی و تحقیقی کتاب کی حیثیت نہیں رکھتا، مسئلہ کا حقیقت پسندانہ، انسانی نفیات، زندگی کے حقائق اور تاریخ کی ناقابل انکار شہادتوں کی روشنی میں جائزہ لیا گیا ہے، امید ہے کہ وہ سب حضرات جو حدیث کی ضرورت و افادیت کو تعصبات و مفروضات سے خالی الذہن ہو کر خلوص، صدق طلب اور سلامت فکر کے ساتھ سمجھنا چاہتے ہیں، انشاء اللہ اس مقالہ سے مطمئن ہوں گے، اور شاید ان کو مزید مطالعہ اور حدیث و سنت کے قیمتی سرمایہ کو قدر و عظمت کی نظر سے دیکھنے کی توفیق ہو۔

راقم السطور نے اس موضوع کے بعض پہلوؤں پر عرصہ ہوا اردو میں بھی کچھ لکھا تھا، اس اردو ایڈیشن میں اس کو بعینہ لے لیا گیا ہے، جو حصہ اردو میں نہیں تھا، اصلاً عربی ہی میں لکھا گیا اس کا ترجمہ عزیز می کوئی سید سلمان ندوی سلمہ (مدرس دارالعلوم ندوۃ العلماء) نے جو سفر حجاز میں راقم کے ساتھ تھے، بڑی خوبی سے کیا، اب یہ رسالہ اردو داں حضرات اور اس موضوع سے دلچسپی رکھنے والے اصحاب کی خدمت میں، مجلس تحقیقات و نشریات اسلام ندوۃ العلماء لکھنؤ کی طرف سے پیش کیا جا رہا ہے، خدا سے دعا ہے کہ وہ اپنے مقصد میں مؤثر و کامیاب ثابت ہو، اور اس کو حدیث و سنت کی خدمت کے مبارک و زریں

۱۵۔ اس کا ایک حصہ مولانا محمد منظور نعمانی صاحب کی مقبول کتاب 'تعارف الہدایت' جلد دوم کے مقدمہ میں

(جو راقم سطور کے قلم سے ہے) شامل ہے۔ (ص ۲۰ تا ۲۱)

سلسلہ میں کوئی جگہ مل جائے کہ اس سے بڑھ کر مصنف کے لئے سعادت و مسرت کی
کوئی بات نہیں۔

بلبل ہیں کہ قافیہ گل شود بس است

ابوالحسن علی ندوی

دائرہ شاہ علم الشرع
رہائے بریلی

۲۴ محرم الحرام ۱۴۰۵ھ
۲۶ نومبر ۱۹۸۱ء

اسلامی مزاج و ماحول کی تشکیل و حفاظت میں حدیث کا بنیادی کردار

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى

بعثت محمدی کے مقاصد اور شعبہ ہائے چہارگانہ

محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی بعثت تعلیم کے مقاصد و نتائج جہاں قرآن مجید میں بیان کئے گئے ہیں وہاں صراحتاً ان چار چیزوں کا تذکرہ کیا گیا ہے (۱) تلاوت (۲) تعلیم کتاب (۳) تعلیم حکمت (۴) تزکیہ نفس۔

هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا
مِّنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ
وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنَّ كَافًا
مِّنْ قَبْلِ يَعْقِي صَلَاحٍ مُّبِينٍ ۝
وہی ہے جس نے ان پڑھوں میں ایک رسول
انھیں میں سے مبعوث فرمایا جو ان پر اس کی
آیتیں پڑھتا ہے اور انھیں پاک کرتا ہے اور
انھیں کتاب و حکمت سکھاتا ہے اور نیک ہے
اس سے پہلے سرگمراہی میں تھے۔

كَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ رَسُولًا نَّتْلُو
عَلَيْكَ آيَاتِنَا وَيُزَكِّيكَ وَيُعَلِّمُكَ الْكِتَابَ
جیسا کہ ہم نے تم میں ایک رسول تم ہی پر
بھیجا تو تم پر ہماری آیتیں پڑھتا ہے اور

وَالْحِكْمَةُ وَبَيْنَكُمْ مَا لَمْ تَكُونُوا
تَعْلَمُونَ ۝

ہمیں پاک کرتا ہے اور ہمیں کتاب اور
دانائی سکھاتا ہے اور ہمیں سکھاتا ہے جو

تم نہیں جانتے تھے۔

دریافتِ بعثتِ محمدی ان چاروں شعبوں پر مشتمل تھی محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
نے جس طرح دنیا کو نیا آسمانی صحیفہ عطا کیا، نیا علم و نکتہ نکطا کیا، اسی طرح نئے اخلاق، نئے
جذبات و کیفیات، نیا یقین و ایمان، نیا ذوق و شوق، نئی بلند نظری، نیا جذبہ، نیا رنیا، نیا
آخرت، نیا جذبہ زہد و قناعت، دنیا کی متاعِ حقیر اور دولتِ فانی کی تحقیر، نئی محبت و الفت،
حسن سلوک و ہمدردی، برتر و مواسات، مکامِ اخلاق، اسی طرح سے نیا ذوقِ عبادت، خوف و
خشیت، توبہ و انابت، دعا و تضرع کی دولت عطا فرمائی، اور انھیں خصوصیتوں کی بنیاد پر وہ
نیا اسلامی معاشرہ اور دینی ماحول قائم ہوا جس کو ”عہدِ رسالت“ اور ”عہدِ صحابہ“ کے لفظ سے
عام طور پر تعبیر کیا جاتا ہے، صحابہ کرامؓ ان مقاصد و نتائجِ بعثت کے کامل ترین نمائندہ اور
بہترین نمونہ تھے اگر ان شعبہ ہائے نبوت کو عام زندگی میں جلوہ گر دیکھنا ہو تو صحابہ کرامؓ کی
جماعت کو دیکھ لیا جائے۔

وہ عناصر و عوامل جنہوں نے صحیح اسلامی مزاج و ماحول کی تشکیل کی

یوں تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی بعثت و رسالت تعلیم ان تمام سعادتوں کا
حشرِ شہینہ تھا، اور اس سے یہ پوری زندگی اور قرنِ اول کا اسلامی معاشرہ وجود میں آیا لیکن اگر اس کے
طریقِ عمل کی تفصیل اور اس کے ذرائع و مسائل کی تحلیل کی جائے تو معلوم ہوگا کہ اس غیرِ العقول

انقلاب کا ذریعہ اور اس نئے معاشرہ اور نئی امت کی تشکیل کے عناصر و ارکان یہ تین چیزیں تھیں۔

۱۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی ذات گرامی، آپ کی زندگی، سیرت و اخلاق۔

۲۔ قرآن مجید۔

۳۔ آپ کے ارشادات و ہدایات، مواظب و نصائح، تعلیم و تلقین۔

اگر غور کیا جائیگا تو معلوم ہوگا کہ بخت نبوی کے مفاد و نتائج کے کامل طور پر اور حیدر امت کی تعمیر و تشکیل میں ان تینوں عناصر و ارکان کا دخل ہے اور واقعہ بھی یہی ہے کہ ان تینوں کے بغیر ایک مکمل معاشرہ، مکمل زندگی اور ایک ایسی ہیئت اجتماعی میں عقائق اعمال، اخلاق، جذبات، اذواق، رجحانات، تعلقات، سببیں ہوں، وجودیں نہیں آسکتی۔ زندگی کے لئے زندگی شرط ہے، یہاں دیئے سے دیا جاتا ہے، صحیحہ کرام اور ان کے صحیحہ بانٹینا کی زندگی میں ہیں عقائد و اعمال کے ساتھ جو خالص اسلامی اخلاق، اور اس سبکے ساتھ جو اعلیٰ اذواق اور گہرے دینی جذبات اور دینی کیفیات نظر آتی ہیں، وہ تنہا ملاوت کتاب کا نتیجہ نہیں، بلکہ اس کامل ترین، موثر ترین، محبوب ترین زندگی کا بھی اثر ہے جو شب و روز ان کے سامنے رہتی تھی، اس سیرت و اخلاق کا بھی نتیجہ ہے جو ان کی آنکھوں کے سامنے تھے اور ان مجالس اور صحبتوں کا بھی فیض ہے اور ان ارشادات و نصائح و تلقین کا بھی جس سے وہ متاثر و متاثرہ تھے، اس پرانے مفید ہونے تھے، اس سبکے مجموعہ سے اسلام کا وہ مزاج خاص و تہذیب خاص میں صرف قواعد و ضوابط اور ان کی قانونی پابندی نہ تھی، بلکہ ان پر عمل کرنے کے محرکات و تزیینات اور عمل کی صحیح کیفیات اور روح بھی تھی، حدود کی پابندی اور متوق کی ادائی کے ساتھ لطیف احساسات اور مکام اخلاق کے ذمائی بھی تھے۔

صحابہ کرامؓ کی اسلامی زندگی میں ذوق، مشاہد اور صحبت کا حصہ

صحابہ کرامؓ نے قرآن مجید سے "اقامۃ صلوٰۃ" کا حکم پایا تھا اور "الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ" کی تعریف بھی سنی تھی، مگر انھوں نے اس کی صحیح کیفیت اسی وقت معلوم کی جب آپ کے ساتھ نمازیں پڑھیں اور آپ کے رکوع و سجود کی کیفیت دیکھی جس کو انھوں نے "سمع له ازینا کأذین المرجل من البکاء" (ہم آپ کے سینے کی آواز فرط گریہ سے اس طرح سنتے تھے جیسے ہانڈی میں ابال آتا ہے) کے لفظوں سے تعبیر کیا ہے انھوں نے قرآن مجید سے سمجھا تھا کہ نماز مومن کا ایک محبوب فعل ہے لیکن جب تک انھوں نے زبان نبوی سے "وجعل خُشُوۃَ عینی فی الصلوٰۃ" (میری آنکھوں کی ٹھنڈک نمازیں میں ہے) اور بے قراری اور انتہائے شوق و اضطراب کے ساتھ تیلال اقم الصلاۃ، ارجا بها" (بال نماز کی اقامت کہہ کر مجھے آرام پہنچاؤ) نہیں سنا ان کو نماز کے ساتھ اس عشق و شغف کا اندازہ نہیں ہوا اسی طرح جب تک انھوں نے خاصان امت کے سلسلے میں "وجعل قلبہ معلقاً فی المساجد" (ان کا دل مسجد میں اٹکا رہتا ہے مسجد سے نکل کر جب تک دوبارہ مسجد نہیں آتے ان کو چین نہیں آتا) کے الفاظ نہیں سنے ان کو مسجد اور قلب مومن کا باہمی تعلق معلوم نہیں ہو سکا انھوں نے قرآن مجید میں بار بار دعا کی ترغیب دیکھی تھی، دعا کرنے والوں پر عتاب بھی سنا تھا، اور نضرۃ و انتہال (گریہ وزاری اور الحاح و اصرار) کے الفاظ و مفہوم سے بھی وہ آشنا تھے لیکن اس کی حقیقت انھوں نے اس وقت جانی جب انھوں نے میدان بدر میں آپ کو خاک پر سر رکھے یہ الفاظ کہتے سنا کہ "اللہم انشدک عہدک و وعدک اللہم ان شئت

لہ المومن ۲۔ اللہ ابوداؤد ترمذی رحمہ اللہ نسائی رحمہ اللہ ابوداؤد رحمہ اللہ بخاری و مسلم

لَمْ تَعْبُدْ لِمَا لَمْ يَكُنْ يَنْبَغِي تَبْعِي تَبْعِي عَمْدًا وَوَعْدًا كَادَ اسطر دیتا ہوں، اے اللہ اگر تو چاہے۔ اس مٹھی ہم جماعت کو ہلاک کرنا۔ تو تیری عبادت نہ ہو، اور بے قراری کی وہ کیفیت دیکھی جو ابو بکرؓ نے نہ دیکھی جاسکی یہاں تک کہ انھوں نے عرض کیا تَحْبِلُكَ (یا رسول اللہ کافی ہے) ان کو معلوم تھا کہ دعا کی روح، بندگی اور اپنی عجز و در ماندگی کا اظہار ہے، اور جس دعا میں یہ جوہر جس قدر زیادہ ہو اسی قدر وہ دعا قیمتی ہے، لیکن بندگی اور عجز و در ماندگی کی حقیقت ان کو جب معلوم ہوئی جب انھوں نے عرفات میں آپ کو یہ کہتے سنا۔

| | |
|-------------------------------------|---|
| اللهم انك تسمع كلامي وترى مكاني | اے اللہ تو میری بات کو سنتا ہے اور میری جگہ |
| وتعلم سري وعلايتي لا تخفي | کو دیکھتا ہے اور میرے پوشیدہ اور ظاہر کو |
| عليك شيء من أمري، وأنا البائس | باتا ہے، تجھ سے میری کوئی بات چھپی نہیں |
| الفقير المستغيث المستجير اوجل | رہ گئی، میں مصیبت زدہ ہوں محتاج ہوں |
| المشفق المقتدر المعترف بذنبي األا | فریادی ہوں پناہ جو ہوں پریشان ہوں، |
| مسأله المسكين واجل اليه اقبال | ہر اسان ہوں، اپنے گناہوں کا اقرار کرنے |
| المذنب الذليل وأدعوك دعاء | والا ہوں اعتراف کرنے والا ہوں تیرے |
| الخنث الضعيف ودعائك من نعمت | آگے سوال کرتا ہوں، جیسے بکس سوال کرنے |
| لك رفقة، وفاننت لك عبرة | ہیں تیرے آگے گناہ آتا ہوں جیسے گناہ |
| وذلل لك جسمي، وردد لك أنفسي | و ذلیل و خوار گرا تا ہے، اور تجھ سے طلب |
| اللهم لا تجعلني بدعائك شقيبا | کرتا ہوں جیسے خوفزدہ آفت سے طلب کرتا |
| وكن قريبا فاجعيا، يا خبير المسئولين | ہے، اور جیسے وہ شخص طلب کرتا ہے جس کی |

اے صحیح بخاری، کتاب النماز

گردن تیرے سامنے جھک رہا ہو اور اس کے
آنسو بہہ رہے ہوں اور تن بدن سے وہ
تیرے آگے فروتنی کئے ہوئے ہو اور اپنی
ناک تیرے سامنے رگڑ رہا ہو اے اشر تو
مجھ اپنے سے دعا مانگنے میں ناکام نہ رکھ،
اور میرے حق میں بڑا مہربان نہایت رحم
کرنے والا ہو جا۔ اے سب مانگنے والوں
سے بہتر اے سب دینے والوں سے اچھے۔

قرآنی اخلاق

قرآن کے مخاطبین اولین نے قرآن مجید میں دنیا کی بے حقیقتی و بے ثباتی اور آخرت کی
اہمیت اور پائیداری کا ذکر پڑھا تھا، اور قَدْ مَكَرُوا الْحَبْلَ الْأَلْتَمَ وَ لَعِبُوا ذَاتَ
الْأَلْوَانِ فَنَفَى الْخَيْلَانِ (اور دنیا کی یہ زندگی محض کھیل تماشہ ہے اور آخرت کا گھر ہی
اصل زندگی ہے) کے الفاظ ان کو یاد تھے، مگر اس کی حقیقت اور عملی تفسیر ان کو آپ کی زندگی
ہی سے معلوم ہوئی اور آپ کے طرز زندگی اور گھر کے نقشہ کو دیکھ کر ہی وہ سمجھے کہ آخرت کو
اصل زندگی سمجھنے کا کیا مطلب ہوتا ہے اور آخرت کو اصل زندگی سمجھنے والوں اور اللہ
اِنَّ الْعِشْيَ عِشْيَ الْآخِرَةِ پر ایمان رکھنے والوں کی خانگی زندگی اور معیشت کیا ہوتی ہے اس
عملی نقشہ اور اجمالی ترغیب کے ساتھ جب ان کے سامنے ارشادِ نبوی میں جہنم کے شائد و مضاف

اور جنت کے انعامات و لذائذ کی تفصیل اور تصویر آتی تو ان کے اندر خوف اور شوق کی ملی جلی کیفیت پیدا ہوتی اور ان دونوں کا نقشہ ان کی آنکھوں کے سامنے ہر وقت کھینچا رہتا۔

اسی طرح وہ رحمت و تواضع، خلق، رفیق جیسے اخلاق و تعلیمات کے مفہوم سے آشنا تھے، صاحب زبان بھی تھے اور قرآن مجید میں صاحب نظر بھی تھے، لیکن ان الفاظ کی وسعت و علمی زندگی میں ان کی تطبیق، نیز صحیح عمل ان کو صحت اس وقت معلوم ہوا جب انھوں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا کمزور و غمخواروں، بچوں، یتیموں، غریبوں، بوڑھوں اور اپنے عام رفتاء و اصحاب اہل خانہ اور خدام کے ساتھ برتاؤ دیکھا، اور آپ کی اس بات میں ہدایت و نصیحتیں اور ارشادات سنے، ان کو عامۃ المسلمین کے حقوق کے ادا کرنے کی اجمالی ہدایت قرآن سے مل چکی تھی، مگر اس کی بہت سی صورتیں (مثلاً عیادت مریض، اتباع جنازہ، نثیمت عاقل و غیرہ وغیرہ) ایسی تھیں جو شاید لاکھوں انسانوں کے ذہن میں خود نہ آتیں، اور اگر آتیں تو ان کی اہمیت نہ معلوم ہوتی، اسی طرح والدین و اہل حقوق کے ساتھ حسن سلوک کی تعلیم قرآن مجید میں پورے شد و مد کے ساتھ ہے مگر کتنے معلمین اخلاق ہیں جن کا ذہن والدین کے ساتھ حسن سلوک ادا کے حقوق کے اس رفیع و بدیع مقام تک پہنچتا جس کا اظہار یہ نبیؐ "ان من ابرار متصلۃ الرجل اہل ذیہ بعد ان یوفی" (فرزند کے حسن سلوک و فادار کا بہترین درجہ یہ ہے کہ وہ اپنے والد کے انتقال کے بعد ان کے دوستوں اور اہل بیت کے ساتھ سلوک کرے) اور کتنے ذہین ہیں جو وفاداری اور شرافت کے اس مقام بلند تک پہنچ سکتے، جس کا اظہار اس روایت سے ہوتا ہے "و یبذل الذی الشاة ثم یقطعہا اعضاءہ ثم یحییٰہا فی صدائق مخلصین" (اور کثرت ایسا ہوتا کہ آپ کے یہاں کبریٰ ذبح ہوتی تو آپ اس کے پارچے

لے کر صحیح مسلم سے بخاری مسلم

الگ الگ کرتے پھر وہ ٹکڑے اپنی حوصلہ بری ضدیہ بننے سے مل محبت رکھنے والیوں کے یہاں بھیجتے۔
 حدیث کے مشہور معاشرت و اخلاق کی یہ دو تین مثالیں ہیں جن سے اندازہ ہو سکتا ہے کہ
 حدیث زندگی کے مختلف شعبوں میں کیسی رہنمائی کرتی ہے اور کیسا نیا علم عطا کرتی ہے اور وہ
 انسانیت کے لئے کیسا بیش بہا خزانہ ہے۔

احکام پر سہولت عمل کرنے کے لئے مناسب ماحول و رسازگار فضا کی ضرورت

دوسری طرف مذاہب و ادیان کی تاریخ کا یہ طویل و مسلسل تجربہ ہے کہ محض ایک جمالی اور
 قانونی حکم اور ضابطہ کسی عمل کو اپنی صحیح روح اور کیفیات کے ساتھ وجود میں لانے کے لئے کافی
 نہیں ہوتا اور وہ فضا پیدا نہیں کرتا جو اس عمل کو موثر اور فتح بنانے کے لئے درکار ہے، مثال
 کے طور پر اقامت صلوٰۃ کا اجمالی حکم وہ ذہنیت ماحول اور فضا نہیں پیدا کر سکتا جو نماز کی
 روح و جسم کی حفاظت اس کی پابندی اور اس کے صحیح روحانی، ذہنی، قلبی، اجتماعی اور اخلاقی
 نتائج و اثرات کے برعکس کار آنے کے لئے معاون و مددگار ہے اس کے لئے ان مبادی
 و مقدمات آداب و ہدایات کی ضرورت ہے جو اس عمل کو مہتمم باشان واقع و موثر بنائیں
 اسی بنا پر نماز کے لئے خود قرآن مجید میں وضو، طہارت، اشعور و تغسل، خشوع و خضوع، سکوت
 و قنوت اور جماعت کا حکم دیا گیا ہے لیکن اہل نظر سے مخفی نہیں کہ اس میں ضروری و قابل عمل
 حد تک جس قدر آداب و فضائل اور خارجی انتظامات کا اضافہ ہوگا، وہ فضا اور ماحول نیا ہوگا
 جس میں نماز اپنے پورے ثمرات اور روحانی و اجتماعی و اخلاقی اثرات ظاہر کرے گی اور حدیث
 و سیرت کا مطالعہ کرنے والے اور ان پر نظر رکھنے والے جانتے ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ
 وآلہ وسلم کے عمل اور آپ کے ارشادات و ہدایات نے اس میں وہ معقول اضافہ کیا ہے

جس سے نماز تزکیہ نفس، تربیت اخلاق اور توجہ الی اللہ و انقطاع عن الخلق، نیز امت کی تعلیم و تربیت اور نظم و وحدت کا موثر ترین ذریعہ بن گئی ہے، مثلاً وضو کی نیت و فضیلت اور اس کا استحضار، مساجد کی طرف جانے اور اس کے راستے میں پڑنے والے قدموں کی فضیلت، راستہ کی دعا، مسجد میں داخل ہونے کا ادب اور ذکر، تحیت، المسجد یا سنن راتبہ نماز کے انتظار کی فضیلت، اور بیٹھنے کا ادب، جماعت کا ثواب، اذان و اقامت کا ثواب، امامت کی فضیلت و منصب اور اس کے احکام، امام کے اتباع کی تاکید، صفوف کی ترتیب اور صفوف میں کھڑے ہونے والے آدمیوں کی ترتیب، مساجد میں تعلیم و تعلم کے حلقوں کی فضیلت، ذکر کے حلقوں کی فضیلت، مسجد سے نکلنے کا ادب، اور اس کا ذکر وغیرہ وغیرہ، ظاہر ہے کہ ان فضائل نیز ان آداب ہدایات کے علم و عمل سے نماز کتنی مہتمم یا نشان چیز اور تزکیہ و اصلاح، تعلیم و تربیت اور انابت و توجہ الی اللہ کا کیسا موثر ذریعہ بن جاتی ہے، پھر اس کے ساتھ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی نمازوں کی کیفیت، نوافل کے ذوق، قرآن مجید پڑھنے میں رقت و محویت کے واقعات کا (جو احادیث میں اہتمام کے ساتھ بیان کئے گئے ہیں) اضافہ کیجئے اس مجموعہ سے امت کی نماز کس مقام تک پہنچ جاتی ہے اور اس کے لئے کیسا ذہنی اور روحانی ماحول تیار ہوتا ہے، صوم و زکوٰۃ و حج کو بھی اسی پر قیاس کرنا چاہئے اور حدیث سے ان کے آداب فضائل، معمولات نبوی اور واقعات زندگی کو جمع کر کے غور کرنا چاہئے کہ اگر ان عبادات کو ان آداب و فضائل اور واقعات سے مجرّد منقطع کر لیا جائے اور ان کو اس ماحول سے جدا کر لیا جائے جو حدیث ان کے لئے ہمیا کرتی ہے اور جو اب حدیث کی بنا پر ان کے ساتھ لازم ہو گیا ہے تو ان کی تاثیر کہاں تک باقی رہتی ہے اور ان میں جذبات کو ابھارنے، ذوق و شوق کو پیدا کرنے، استقامت عطا کرنے اور قلب و دماغ کو غذا اور حلا عطا کرنے اور

ایک ایسے نئے معاشرہ کی تعمیر جس کے اندر عبادت و تقویٰ و انابت کی روح سرایت کئے ہوئے ہو) کیا تک سزا جیت باقی رہ جاتی ہے۔

قدیم مذاہب کے کس طرح اپنے انبیاء کے صحیح احوال و اقوال کو گم کر دیا؟

دقیقت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی حیات طیبہ اور ارشادات و ہدایات (جس کے مجموعہ کا معروف نام حدیث و سنت ہے) دین کے لئے بہ فضا اور ماحول مہیا کرتے ہیں جن میں دین کا پورہ سرسبز و بار آور ماحول ہے، دین کسی خشک فضا یا قلابی یا قانونی مجموعہ کا نام نہیں، وہ جذبات و واقعات اور عملی مثالوں کے بغیر زندہ نہیں رہ سکتا، ان جذبات و واقعات اور عملی مثالوں کا سب سے بہتر اور مستند مجموعہ وہ ہے جو خود پیغمبر کی ذات سے منھلی اور اس کے حالات زندگی سے ماخوذ ہے، یہودی اور عیسائی نیز انیشیا کے دوسرے مذاہب اس لئے بہت جلد مفلوج ہو کر رہ گئے کہ ان کے پاس اپنے پیغمبروں کی زندگی کے مستند واقعات اور ایمان و غریب کا ہر کام کا مجموعہ محفوظ نہیں رہا تھا، اور ان مذاہب کو وہ ذہنی ماحول اور فضا میسر نہیں تھی جس میں یہ ان مذاہب دینی نشوونما اور روحانی بالیدگی حاصل کرتے، اور اذیت اٹھانے کے طور سے محفوظ رہنے انھوں نے بالآخر اس کی ضرورت تسلیم کر کے اس شکار کو پیر و ان مذاہب و پیروان طریقت کے واقعات و ملحوظات سے چڑھ کر اس "خانہ پرسی" نے رفتہ رفتہ مذاہب کو بدعات و رسوم اور تخیلی تفسیروں کا ایسا مجموعہ بنا دیا جس میں اصل مذاہب کی تعلیمات کو بھوکہ دیا، ان مذاہب و اقوام کی اپنے پیغمبروں کی سیرت اور مستند واقعات زندگی کے بارے میں سب سے بہتر و سچی و امانی اب ایک مسلمہ تاریخی حقیقت بن گئی ہے۔

خلا کو پر کرنے کی کوشش اور بزرگوں کے حکایا و ملفوظات کے مجموعے

اسی مقصد کے تحت تلمود کے صحیفے تیار ہوئے اور یہودیوں کا اس کی تلاوت و شرح اور مطالعہ سے اس قدر اشتغال بڑھا کہ توراہ کی تیسیت ثانوی بدگئی، علماء یہود کے ایسے اقوال بھی نقل کئے گئے ہیں جو تلمود کو عہد قدیم کے صحیفوں پر ترجیح دیتے ہیں تلمود کے ان صحیفوں میں طبعی طور پر اور بے بنیاد یہودی افکار اور خرابی اثرات قبول کرنے والے پست یہودی عناصر کے اثر سے بہت سے ایسے قصے کہانیاں داخل ہو گئیں جن کا تعلق محض خیال آرائی یا خوش اعتقاد ہی اور اوہام پرستی سے ہے، ان پر خدا کا یہ فرمان صادق آتا ہے: **وَدَارُ الْقَدۡحِ خَفۡ** خدا نے انھوں نے خدا کی قدر نہیں جانتی چاہئے تھی نہ جانی، عیسائیوں نے اپنے طور پر مختلف کن بینا لیف کیں اور عہد جدید کے صحیفوں میں ان کا اضافہ کر دیا، اضافہ شدہ کتابوں میں رسول کے اعمال، پولس رسول کے خطوط، پطرس کے خطوط، یوحنا کے خطوط اور یوحنا ماریت کا مکاشفہ وغیرہ ہیں۔

برہن اور قدیم ہندو مذہب کے پیروؤں کا زیادہ تر شغف "گیتا" سے رہا جو شرعی کرشن جی کے ملفوظات و اقوال پر مشتمل ہے، اسی طرح "رامائن" سے جو امہ ہند جی کے مذکورہ و حکایات کا نام ہے، تمہود متنا اور حیرت انگیز نام ہے، اور بالی شریعت اور یہودیوں کے مذہب کے مذہب و ملاقات پر مشتمل ہے، تلمود کے نسخے جو... زیادہ سے زیادہ بڑی قطع پر بارہ تہذیب میں تقسیم و حاشا و تفسیر میں اور کثرت میں (دائرة المعارف للبتانی) جویش: انسائیکلو پیڈیا میں ذکر کیا گیا ہے کہ تلمود اس بات کی شہادت دیتی ہے کہ وحییت (میت پرستی) میں یہودیوں کے بڑے کوشش پائی جاتی تھی جویش انسائیکلو پیڈیا جلد ۱۱: ۱۲۰ ص ۵۶۰ - ۱۶۰

ن کی یہ دیکھئے کہ خطبہ کو کتاب غنیمت بنی پانا اور زیادہ مذہب و طہارت و پختہ فانی و قبل سورہ بقرہ

موجود ہے نیز مہابھارت اور اس طرح کے تنگی قصوں اور شاہناموں سے رہا، یہی حال ابرہانی جو سیوں کا، اوستا کی شرح، زنداویست کے ساتھ ہے۔

یہ کتابیں ان مذاہب کے بننے والوں اور ان قدیم مذاہب کو اپنے ابتدائی مبلغین اور داعیوں کی تعلیمات ان کی زندگی و کردار ان کے حقیقی رجحانات سے واقف کرانے، ان کی زندگی اپنانے ان کے اسوہ پر عمل کرنے اور ان کی دعوت و عقیدہ کی حفاظت کا جذبہ پیدا کرنے سے قاصر ہیں بلکہ انھوں نے فائدہ کم نقصان زیادہ پہنچایا، اور یہی کتابیں ان قوموں کے دینی ذوق کے فساد ان کی فطرت کے انحراف اور ہر اس چیز کی (جو تئیں پڑی بھیت سے بہت دور اور فطرت سلیم سے ٹکرانے والی ہو) احمق و تنظیم و پشش کی ذمہ دار ہیں ان قوموں کے ادب و زبان، ان کے خیالات و تصورات، ان کے معاشرے اور خواہشات و رجحانات پر ان کتابوں کا گہرا اور دور رس اثر پڑا، اور اب بھی قائم ہے، ان کتابوں نے تدریجی طور پر ان مذاہب کے بدعتوں، خرافات، دوزخ کا زمانہ و ملیات، اور انتہا پسندانہ سنت نئی شریعت و تفسیرات کا ایسا معجون مرکب بنا دیا جس میں ان مذاہب کی حقیقی تعلیمات اس طرح گم ہو گئیں جیسے سمندر میں سرکہ کا ایک قطرہ۔

انبیاء سالقین کی سیرتوں اور حدیث و شریعت کی سیرتوں کا موازنہ

خدا کی مصلحت و حکمت، انبیاء سالقین کے سیر و حالات اور سیرت نبوی کے تقابل و موازنہ سے آشکارا ہوتی ہے، جب انسان اس سیرت اور دوسرے انبیاء کی سیرتوں کا تقابل اور موازنہ کرتا ہے تو اسے وہ قدیم سیرتیں اہم سابقہ کے جہل و تغافل اور تاریخ کے ثونی حوادث کا تاریکیوں میں گم نظر آتی ہیں، اور یہ بات کھل کر سامنے آجاتی ہے کہ انھوں نے خاص زمانہ میں

ہدایت و رہنمائی کا فریضہ انجام دیا اور شعل راہ کا کام کیا، لیکن ہمیشہ ان کے محفوظ رہنے اور قیامت تک کی نسلوں تک بے کم و کاست پہنچنے کی عملاً کوئی ضرورت نہ تھی۔

اس کے لئے ہمیں حضرت مسیح کی سیرت کا مطالعہ ہی کافی ہے، حضرت مسیح حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے پہلے آخری نبی ہیں اور ان کی حلقہ گوشت ایک ایسی امت ہے جس کا علمی تصنیفی شغف تمام دنیا پر روشن ہے، اسی کے ساتھ اس کی محبت و عقیدت اپنے پیغمبر سے غلو و ببالغہ کی حد تک پہنچی ہوئی ہے اور اس نے ان کو بشریت کے دائرہ سے نکال کر الوہیت کے دائرہ میں داخل کر دیا ہے، لیکن وہ بھی دنیا کے سامنے اپنے نبی کے صرف ایسے مختصر اور ادھو بے معلومات ہی پیش کر سکی جو کسی طرح ایک مکمل انسانی زندگی کی تصویر نہیں بناتے جسے انسان اپنی نبی زندگی میں سامنے رکھے یا جس کی روشنی میں کوئی صالح معاشرہ وجود میں آسکے، ابھی کچھ دنوں پہلے تک سیحی دنیا کا خیال تھا کہ "عہد جدید" یعنی انجیل، سیرت مسیح کے آخری تین سال کے واقعات پر مشتمل ہے، لیکن اب محققین اور اس موضوع کے ماہرین اس نتیجہ تک پہنچے ہیں کہ انجیل میں حضرت مسیح کے پچاس دنوں سے زیادہ کے واقعات و معلومات کا مواد نہیں۔

فاضل پادری ڈاکٹر چارلس انڈرسن اسکاٹ (CHARLES ANDERSON SCOTT)

انسانکلوپیڈیا برٹانیکا میں اپنے مقالہ میں لکھتے ہیں:۔

"یسوع کی سیرت لکھنے کی کوشش ہی سے صاف صاف و منبر دار ہو جاتا ہے، اس کے

لئے سامان ہی موجود نہیں ہے، یہ اندازہ کیا گیا ہے کہ جتنے ایام زندگی کے متعلق کچھ معلوم

ہو، ہیں ان کی تعداد پچاس سے زیادہ نہیں ہے۔

دوسرے انبیاء اور پہلے مذاہب کے رہنماؤں کے بارے میں یہی کہا جاسکتا ہے کہ ان کے واقعات اور نفوس حیات ماضی کے لمبے کے نیچے دفن ہو گئے ہیں اور ان کی وہ اہم کردہاں (جن کے بغیر تاریخ مکمل ہی نہیں ہو سکتی) اور جن کے بغیر اتباع و اقتداء کا کوئی قدم ہی نہیں اٹھایا جاسکتا) اس طرح گم ہیں کہ اب انہیں پانا ممکن نہیں ہے اور یہ بات حکمت الہیہ کے عین مطابق اور نظام عالم کے قوانین کے بالکل موافق معلوم ہوتی ہے۔ ہم دیکھتے ہیں کہ تاریخی کرداروں کی (جو نمونہ و مثال اور آئیڈیل کا کام دیں) ایک محدود عمر ہوتی ہے جس کے ختم ہو جانے پر ان اقدار کو نسل پس نسل منتقل کرنے کی کوئی افادیت نہیں رہتی لیکن حسابات کی ضرورت باقی اور دائمی ہوتی ہے تو وہ زمان و مکان کے انقلابات کے باوجود باقی رہتی ہیں ان کا تسلسل قائم رہتا اور وہ سدا بہار و زندہ جاوید بن جاتی ہیں جن کو کبھی زوال نہیں آیا۔ اسلام کے آخری اور دائمی مذہب ہونے کا ایک ثبوت یہ بھی ہے کہ یہ حادثہ اس کو پیش نہیں آیا جس ذہنی و روحانی ماحول میں اور جن ذہنی کیفیات کے ساتھ صحابہ کرام نے زندگی گزارائی حدیث کے ذریعہ اس پورے ماحول کو قیامت تک کے لئے محفوظ کر دیا گیا۔ بعد کی نسلیں اور صدیوں کے ایک آدمی کے لئے بالکل ممکن ہے کہ حدیث کے ذریعہ وہ اپنے ماحول سے اپنا رشتہ منقطع کر کے دفعتاً اس ماحول میں پہنچ جائے جہاں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم بنفس نفیس موجود ہیں جہاں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم مصروف تکلم اور صحابہ کرام میں گوش برآواز ہیں جہاں احکام کے ساتھ عمل کی شکلیں اور عمل کی مشکلوں کے ساتھ جذبات و کیفیات کے مناظر بھی نظر کے سامنے ہیں جہاں اس کا بھی اندازہ ہو سکتا ہے کہ ایمان کس طرح کے اعمال و اخلاق اور یقین آخرت کس طرح کی زندگی پیدا کرتا ہے یہ ایک ریچھ ہے

لے تفصیل کے لئے مولانا سید سلیمان ندوی کی گرانقدر کتاب خطبات مدارس کا دوسرا نمبر اور چوتھا خطبہ ملاحظہ ہو۔

جس سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی خانگی زندگی آپ کے گھر کا نقشہ آپ کے رات کے معاملات آپ کے گھروالوں کی معاشرت و معیشت اپنی آنکھوں سے دیکھی جاسکتی ہے، آپ کے بود کی کیفیت آنکھوں سے اور آپ کی دعا و مناجات کا زمزمہ کانوں سے سنا جاسکتا ہے پھر جو آنکھیں آپ کی آنکھوں کو اشکبار اور تدم مبارکہ کو متورم دیکھیں اور جو کان اس کثرتِ مبادت کی وجہ پر چھینے اور سوال کرنے پر یہ آواز سنیں کہ افلا آتوں عبد اللہ اللہ علیہ السلام میں خدا کا شکر گزار بندہ بنوں؟ وہ غفلت کا کس طرح شکار ہو سکتے ہیں؟ جن آنکھوں نے کاشانہ نبوت میں دو درمیدین پہنچا کر گم ہوتے نہیں دیکھا، جنہوں نے پیٹ پر پتھر بندھا ہوا اور پشت مبارک پر پتال کے نشانات پڑے ہوئے دیکھے، جس نے سونے سے پہلے بقیارہ می کے ساتھ صدقہ کا کچا ہوا سونا راہ خدا میں خرچ ہونے دیکھا، جس نے مرض و فوات میں چراغ کا تیل چڑوسی کے گھر سے قرض آنے ہوئے دیکھا، اس پر دنیا کی حقیقت کیسے چھپ سکتی ہے؟ اور زبدہ کا جذبہ اس کے اندر کیسے ابھر نہیں سکتا؟ جس نے آپ کو اپنے گھروالوں کی خدمت اپنے بچوں کے ساتھ محبت اپنے خادموں کے ساتھ رعایت، اپنے رفقاء کے ساتھ عنایت اور اپنے دشمنوں کے ساتھ تحمل فرماتے ہوئے دیکھا، وہ مکالم اخلاق اور انسانیت کا مکمل درس اس در کو چھوڑ کر اور کہاں سے لینے جائے گا!

پھر اس اسخول میں صرف کاشانہ نبوت ہی کا دروازہ نہیں کھنڈ ہوا ہے جس سے دیکھنے والوں کو یہ سب نظر آتا ہے، بلکہ صحابہ کرامؓ کے گھروں کے دروازے بھی کھلے ہوئے ہیں اور ان کے گھروں کی زندگی و معاشرت ان کے دونوں کتیش، ان کی شبوا، کا گذار، ان کی بازیادوں کی مصروفیت اور مجہدوں کی فراغت ان کی بے نفسی و شہیت اور ان پر نفس انسانی کے حملے ان کا

انقیاد کامل اور ان کی بشری لغزشیں سب جیاں ہیں، یہاں ابو طلحہ انصاریؓ کے ایشار کا واقعہ بھی آنکھوں کے سامنے گذرتا ہے، جب انھوں نے یہاں سے چرخ بچھا کر مہانوں کو شکم سیر اور خود کو بھوکا رکھا، حضرت کعب بن الکت کے غزوہ تبوک سے بچھڑ جانے کا قصہ بھی سامنے آتا ہے جس میں انھوں نے اپنی کوتاہی کا بے تکلف اقرار کیا ہے کہ وہ محض "آج کل" اور ذرائع سفر کے موجود ہونے کی بناء پر اطمینان کی وجہ سے غزوہ تبوک میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اور صحابہ کرام کے ساتھ نہ جاسکا، پھر توبہ کی قبولیت اور اعلان غصہ سے پہلے ان کی وفاداری اور استقامت کا جس طرح امتحان ہوا، اور ان کے قلبِ محبت آشنا پر جو گزری اس کی انھوں نے بے کم و کاست رو داد سنائی۔

اسی طرح ام المؤمنین عائشہ صدیقہؓ اپنی زندگی کا سب سے نازک، زہرہ گداز اور قیامت خیز واقعہ (واقعہ انک) اپنی ذاتی و خاندانی صداقت و ہرّت اور عربی بلاغت و قدرت بیانی کے ساتھ سناتی ہیں جس میں لطیف و غیور نسوانی شعور و احساسات، ایمان و اعتماد اور یسناؤنا کی کیفیتیں بیک وقت اس طرح جھلک رہی ہیں کہ ادب و تاریخ میں اس کی مثال ملنی مشکل ہے، اسی کے ساتھ ان کے والد ماجد ابو بکر صدیقؓ کے صبر و تحمل اور مطیع بن امانہ کے بارے میں ایشار و قربانی کی وہ مثال ملتی ہے جس سے مکامِ اخلاق کے دفتر خالی ہیں، اسی طرح حاطب بن ابی بلتعہ کی ایک بشری لغزش اور اجتہادی غلطی (جو فتح مکہ کے موقعہ پر پیش آئی تھی) احادیث صحیحہ کے اس دفتر میں چھپائی نہیں گئی کہ وہ بھی ایک زندہ انسانی معاشرہ کا پہلو اور فطرت انسانی کا خاستہ ہے جس سے سیکھنے والے بہت کچھ سیکھ سکتے ہیں، اسی کے ساتھ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا

لے بخاری و مسلم نیز علامہ غفرلہ تفسیر ابن کثیر آیت "ذَیْقُوا ثَرْدِي عَلَى أَنْفُسِكُمْ وَذُكُوفَاتِي بِعِمْرٍ خَصَامَةً" (بخش ۹)

سے صحیح بخاری کتاب المناسک۔ ۳۵۰ ایضاً

بلے پائیں غفور سابقہ خدمات اسلامیہ کی قدر و اعتراف اور اپنے خدام و جان نثاروں کی طرف سے مدافعت کا نمونہ بھی سامنے آتا ہے جو سیرت و دعوت دونوں کے صحیفوں میں نمایاں جگہ پانے کے قابل ہے اور قائدین و مصلحین کے لئے چراغ راہ اور نشان منزل کا حکم رکھتا ہے، غرض یہ ایک ایسا طبعی و قدرتی ماحول ہے جس میں زندگی اپنے پورے تنوعات و حقائق اور انسانی فطرت اپنے تمام خصائص کے ساتھ موجود ہے اور حدیث نے اس کا پورا عکس لے کر قیامت تک کے لئے دوزبوتی کو محفوظ کر دیا ہے۔

قرآن مجید کے ساتھ عہد نبوتی کی اس تصویر کا باقی رہنا اور نبوت کے کلام اور ماحول کا محفوظ رہنا، اسلام کا ایک اعجاز اور اس کا ایسا امتیاز ہے جس میں کوئی مذہب اور کوئی امت اس کی شریک و ہم نہیں، ایک ایسا مذہب جس کو قیامت تک باقی رہنا اور تمام آنے والی نسلوں کو عملی نمونہ اور عمل کے جذبات و محرکات اور قلب و دماغ کو غذا فراہم کرنا ہے ماحول کے بغیر نہیں رہ سکتا، یہ ماحول حدیث کے ذریعہ محفوظ ہے تدوین حدیث کی تاریخ پڑھ کر صاف معلوم ہوتا ہے کہ یہ ایک اتفاقی امر اور دور رسا خبر کی کوئی "جذبت" نہیں ہے، صحابہ کرام کا عہد نبوتی ہی میں کتابت حدیث کی طرف متوجہ ہونا اور بہت بڑی تعداد میں احادیث کا محفوظ کر لینا، پھر انھیں کے آخر دور میں تابعین کا تدوین و ترتیب کی طرف توجہ کرنا، پھر ایران و خراسان و ترکستان کے تابعین علم کے سمندر کا امنڈ آنا، اس کا جامع و حفظ حدیث سے عشق و شغف، ان کا غیر معمولی حافظہ، ان کا عزم و عالی ہمتی، پھر اسماء رجال و فریق روایت کے مجتہدین کا پیدا ہونا جن کو اس کا ملکہ، راسخہ اور بصیرت کا ملکہ حاصل تھی، پھر ان کا انہماک و خود فراموشی، پھر امت کی حدیث کی طرف توجہ، اور اس کی عالم اسلام میں اچھے تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو صحیح بخاری، کتاب المغازی۔

مقبولیت اور اشاعت میں سب واقعات اس بات کا ثبوت ہیں کہ جس قرآن کی طرح اللہ تعالیٰ کو اس "صحیفہ زندگی" کو بھی محفوظ کرنا مقصود تھا۔

کتب حدیث و سیرت کی صحت اسناد اور ان کی جامعیت و اختواء

مولانا سید سلیمان ندوی اپنی بے نظیر کتاب خطبات مدراس میں لکھتے ہیں :-

"جان ڈیون پورٹ صاحب نے مشنریز انگلیزی میں سب سے زیادہ سہرا نہ کتاب

(APOLOGY FOR MOHAMMAD & THE QURAN) (محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) اور قرآن سے

محذرت) لکھی ہے اس کتاب کو وہ ان الفاظ سے شروع کرتے ہیں :-

"اس میں کچھ شبہ نہیں کہ تمام مشنریز اور فاتحوں میں ایک بھی ایسا نہیں ہے کہ اس کے

وقائع عمری محمد کے وقائع عمری سے زیادہ تر مفصل اور سچے ہوں۔"

ریورڈ باسورٹھ اسمتھ (BOSWORTH SMITH) نیاواٹ ٹرینیٹی کالج آکسفورڈ نے

مشنریز محمد امین محمد نذر محمد نام کے نام سے رائل انسٹیٹوشن آف گریٹ بریٹین میں جو کچھ لکھے تھے

اوجو کتاب کی صورت میں چھپے ہیں ان میں ریورڈ ورسوف نے نہایت خوبصورتی سے کہا ہے :-

"جو کچھ عام طور سے مذہب کی (ابتداء) نامعلوم ہونے کی نسبت صحیح ہے وہی

بقسمتی سے ان تین مذہبوں اور ان کے یانیوں کی نسبت بھی صحیح ہے جن کو ہم کی بہتر

نام موجود نہ ہونے کے سبب تاریخی کہتے ہیں ہم مذہب کے اولین اور ابتدائی کارکنوں

کی نسبت بہت کم ایمان کی نسبت جنھوں نے ان کی محنتوں میں بعد کو اپنی محنتیں

لے تھیں ان کے لئے ملاحظہ ہو مولانا سید مناظر احسن گیلانیؒ کی فاضلانہ تصنیف "تدوین حدیث مثالی" کہ

مجلس علمی کراچی۔ اس کتاب نے مذکور مطبوعہ مشنریز

ملائیں، شاید زیادہ جانتے ہیں، ہم زرتشت اور کنفیوشس کے متعلق اس سے کم جانتے ہیں جو سولن اور سقراط کے متعلق جانتے ہیں، مولیٰ اور بودھ کے متعلق اس سے کم واقف ہیں جو ہم امبرس (AMBRASE) اور سیزر کے متعلق جانتے ہیں، ہم درحقیقت پیچ کی زندگی کے کڑے میں سے ٹکرا جانتے ہیں، ان تیس برسوں کی حقیقت سے کون پردہ اٹھا سکتا ہے جس نے تین سال کے لئے راستہ تیار کیا جو کچھ ہم جانتے ہیں اس نے دنیا کی ایک تہائی کو زندہ کیا ہے، اور شاید اور بہت زیادہ کرے، ایک آئیڈیل لائف جو بہت دور بھی ہے اور قریب بھی، ممکن بھی ہے، اور ناممکن بھی، لیکن اس کا کتنا حصہ ہے جو ہم جانتے ہیں نہیں، ہم مسیح کی اس مسیح کی خانگی زندگی ان کے ابتدائی احباب ان کے ساتھ ان کے تعلقات ان کے روحانی مشن کے تدریجی طلوع، ایک بیک فلوور کی نسبت ہم کیا جانتے ہیں ان کی نسبت کتنے سوالات ہم میں سے ہر ایک کے ذہن میں پیدا ہوتے ہیں جو ہمیشہ سوالات ہیں وہ ہیں گے۔

لیکن اسلام میں ہر چیز متوازن ہے، یہاں دھنداپن اور راز نہیں ہے، بہت بڑی رکتیں ہیں، ہم محمد کے متعلق اس قدر جانتے ہیں جس قدر یسوع اور مسیح کے متعلق جانتے ہیں، یہ تعادلی اور افراط و تفریط واقعات ابتدائی عربی سفین میں نہیں، یا اگر ہیں تو وہ آسانی سے تاریخی واقعات سے الگ کئے جاسکتے ہیں، کوئی شخص یہاں نہ خود کو دھوکا دے سکتا ہے، اور نہ دوسرے کو، یہاں پورے دن کی روشنی ہے جو ہر چیز پر پڑ رہی ہے، اور ہر ایک تک وہ پہنچ سکتی ہے۔^{۱۵}

پھر صرف صحت و استناد کا معاملہ نہیں، کتب حدیث اتنی واضح، مفصل اور دقیق معلوم ہوتی ہیں جن سے زیادہ کا تصور نہ انسانی عقل کر سکتی ہے اور نہ انسانی تاریخ کے عظیم افراد کے (جس میں انبیاء و مرسلین بھی شامل ہیں) حالات و واقعات کے محفوظ رکھنے کی کوششوں کا طویل تجربہ اس کی تائید کرتا ہے، سیرت کی کتابوں سے قطع نظر صرف حدیث و شمائل کی کتابوں پر ایک سرسری نظر ڈال لینا ہمارے مدعا کو ثابت کرنے کے لئے کافی ہے، قارئین صرف انہی احادیث کا جائزہ لے کر دیکھیں جو کتب صحاح میں حجتہ الوداع کے متعلق آئی ہیں، ان کو ان میں ایسی جزئیات و تفصیلات ملیں گی، جن کی کسی قریبی شخصیت کے حالات و واقعات کے دفتر سے بھی توقع مشکل ہے، ان کو ان روایات سے معلوم ہو گا کہ کیسے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے احرام کے وقت خوشبو لگائی، اور کس نے لگائی، اور کس قسم کی خوشبو لگائی، اور کس طرح آپ نے (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم) اپنے قربانی کے جانور کو علامت کے طور پر بچہ لگایا، اس کی تفصیل اور جگہ کی تعیین کا بھی علم ہو گا کہ آیا کوہان کے دائیں جانب بچہ لگایا یا بائیں جانب اور پھر کیسے خون پونچھا، اور یہ بھی معلوم ہو گا کہ کیسے آپ نے پھنپا لگوایا اور جسم مبارک کے کس حصہ پر لگوایا اور کہاں اور کس جگہ پر لگوایا، مدینہ اور مکہ کے درمیان کہاں کہاں آپ اترے، سفر میں کتنے دن لگے، یہ ساری معلومات اور اس طرح کی تمام تفصیلات و جزئیات آپ کو حاصل ہو سکتی ہیں، حالانکہ اس زمانہ میں نہ بیاض رکھنے کا رواج تھا، نہ روزناموں اور ڈائری لکھنے کا معمول، لیکن کوئی بھی معمولی سے معمولی واقعہ ایسا نہیں جو راویوں سے رہ گیا ہو، یہاں تک کہ آپ کو اس سانپ کا قصہ بھی معلوم ہو گا جو اس بھرے مجمع میں نکلا اور بچہ کر لیا گیا، بار نہ جاسکا، آپ کو اس کا بھی علم ہو گا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اپنے ساتھ اس سفر میں

لے حدیث وفقہ کی اصطلاح میں اس کو "إشعار الإمدادی" کہتے ہیں، ملے عربی میں اس کو احتجاج کہتے ہیں۔

سوازی پر کس کو بھایا، اور اپنا رولیت بنایا، سلاق کا کیا نام تھا، آپ نے موئے مبارک کس طرح تقسیم فرمائے کس کو دائیں حصے کے عنایت فرمائے اور کس کو بائیں حصہ کے اس کے علاوہ وفات و منی میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے خطبات و فرمودات اور وصیتیں جو بکم و کاست محفوظ کی گئیں اور آپ کے اس حکم کے مطابق "الاقلیلیع الشاهد الغائب" وقت مبلغ اوجی من سامع ان لوگوں تک بھی پہنچ گئیں جو اس موقع پر موجود نہ تھے اور یہ سلسلہ برابر جاری ہے۔

حدیث مسلمانوں کی مستند زندگی کے معیار و میزان کی حیثیت سے

حدیث نبوی ایک ایسی صحیح میزان ہے جس میں ہر دور کے مصلحین و مجددین اس امت کے اعمال و عقائد، رجحانات و خیالات کو تول سکتے ہیں اور امت کے طویل تاریخی و عالمی سفر میں پیش آنے والے تغیرات و انحرافات سے واقف ہو سکتے ہیں اخلاق و اعمال میں کامل اعتدال و توازن اس وقت تک پیدا نہیں ہو سکتا جب تک قرآن و حدیث کو میک و قوت سامنے نہ رکھا جائے اگر حدیث نبوی کا وہ ذخیرہ نہ ہوتا جو معتدل کامل و متوازن زندگی کی صحیح نمائندگی کرتا ہے اور وہ حکیمانہ نبوی تعلیمات نہ ہوتیں اور یہ احکام نہ ہوتے جن کی پابندی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے اسلامی معاشرہ سے کرائی تو یہ امت افراط و تفریط

لے صاحب نسیم الریاض نے ان خوش نصیب صلیب کے نام بیان کئے ہیں جن کو حیات نبوی میں یشرف حاصل ہوا ہے ان کی تعداد ۳۲ بیان کی ہے مشہور محدث ابن مندہ نے اس تعداد میں اضافہ کیا ہے۔

۳۲ جو شخص اس حج کے موقع پر موجود ہے وہ میری ہدایات و اقوال کو ان لوگوں تک پہنچا دے جو موجود نہیں بالکل ممکن ہے کہ جس نے بالواسطہ یا بوجہ اس زیادہ ان کا سمجھنے اور یاد رکھنے والا ہو جو موقع پر موجود تھا اور بلا واسطہ سن رہا تھا۔

کا شکار ہو کر رہ جاتی اور اس کا توازن برقرار نہ رہتا، اور وہ علی مثال نہ موجود رہتی جس کی اقتداء کرنے کی خدا تعالیٰ نے اپنے اس فرمان میں ترغیب دی ہے "فَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ" (یقیناً تمہارے لئے رسول اللہ علیہ وآلہ وسلم کی ذات اسوہ حسنہ ہے) اور یہی اگر آپ کے اتباع کی دعوت دی ہے "وَلَا يَزَالُ الَّذِينَ تَابُوا عَلَى اللَّهِ فَاَتَىٰ اللَّهُ يُجِيبُهُمْ بِخَيْرٍ مِّمَّا كَانُوا" (آپ کہہ دیجئے کہ اگر تمہیں اللہ سے محبت ہے تو میری اتباع کرو، اللہ تم سے محبت کرے گا، اور تمہارے گناہ معاف کرے گا) ایک ایسا عملی نمونہ ہے جس کی انسانوں کو ضرورت ہے اور جس سے وہ زندگی اور قوت و اعتماد حاصل کر سکتا ہے، اور یہ اطمینان کر سکتا ہے کہ دینی احکام کا زندگی پر نفاذ نہ صرف آسان بلکہ ایک امر واقعہ ہے۔

حدیث اختلافت کا ایک طاقتور ذریعہ اور مصلحین و مجاہدین امت کی ایک نئی بیت گاہ

حدیث نبویؐ زندگی، قوت اور اثر انگیزی سے بھر پور ہے اور ہمیشہ اصلاح و تجدید کے کام، فساد اور فحشاءوں اور بدعتوں کے خلاف صفت آرا، اور ہر سرِ جنگ ہونے اور معاشرہ کا احتساب کرنے پر ابھارتی رہی ہے اور اس کے اثر سے ہر دور اور ہر ملک میں ایسے افراد پیدا ہوتے رہے جنہوں نے اصلاح و تجدید کا جھنڈا بلند کیا، کفن بردوش ہو کر میدان میں آئے اور بدعتوں اور خرافات اور جاہلی عادتوں سے کھلی جنگ کی اور دینِ خالص اور صحیح اسلام کی دعوت دی، اسی لئے حدیث نبویؐ امتِ اسلامیہ کے لئے ایک ناگزیر حقیقت اور اس کے وجود کے لئے ایک لازمی شرط ہے، اس کی حفاظت ترتیب و تدوین، حفظ اور نشر و اشاعت کے بغیر امت کا یہ دینی و ذہنی، عملی و اخلاقی دوام و تسلسل برقرار نہیں رہ سکتا تھا۔

سنت نبوی اور حدیث نبوی کے مجموعے ہمیشہ اصلاح و تجدید اور امت اسلامیہ میں صحیح اسلامی فکر کا سرچشمہ رہے ہیں، انھیں سے اصلاح کا بیڑا اٹھانے والوں نے تاریخ کے مختلف دوروں میں صحیح علم و دین اور خالص فکر اسلامی اخذ کیا، انھیں احادیث سے انھوں نے استدلال کیا اور دین و اصلاح کی دعوت میں وہی ان کی سند اور ان کا انتہیٰ اور سرچشمی بدعتوں، فتنوں اور شر و فساد سے جنگ و مقابلہ کے معاملہ میں وہی قوت محرکہ و دافعہ تھی، آج جو بھی مسلمانوں کو دین خالص اور اسلام کامل کی طرف آنے کی پھر دعوت دینا چاہتا ہے، اور ان کے اور نبوی زندگی اور کامل اسوہ کے درمیان تعلق استوار کرنے کا ارادہ رکھتا ہے، اور جس کو بھی ضرورت اور زمانہ کے تغیرات، نئے احکام کے استنباط کرنے پر مجبور کرتے ہیں، وہ اس سرچشمہ سے بے نیاز نہیں ہو سکتا۔

تاریخ کی معتبر شہادت اور اصلاح و تجدید کی تحریکوں میں حدیث و سنت کی بنیاد

اس حقیقت پر اسلام اور مسلمانوں کی تاریخ شاہد ہے کہ جب بھی حدیث و سنت کی کتابوں سے مسلمانوں کے تعلق اور واقفیت میں کمی آئی، اور طویل مدت تک یہ کمی باقی رہی تو داعیوں اور اخلاق کی تربیت، نفوس کا تزکیہ کرنے والے روحانی مربیوں کی کثرت، دنیا میں زہد اختیار کرنے اور کسی حد تک سنت پر عمل کرنے کے باوجود اس مسلم معاشرہ میں جو علوم اسلامیہ کے ماہرین اور فلسفہ و حکمت کے اساتذہ فن اور ادباء و شعراء سے الامال تھا، اور اسلام کے قوت و غلبہ اور مسلمانوں کی حکمرانی میں زندگی گزارنا تھا، انتہائی بدعنوانی، عجمی رسم و رواج، اور اجنبی ماحول کے اثرات نے اپنا تسلط قائم کر دیا، یہاں تک کہ اندیشہ ہونے لگا کہ وہ جاہلی معاشرہ کا دوسرا ایڈیشن اور اس کا مکمل عکس بن جائیگا اور رسول اللہ

صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی پیشین گوئی اور حدیثِ صحت بکرت صحیح ثابت ہوئی، لنتبع سنن من کان قبلکم شبرا بشبر وذرا عابدا راجع" (تم پچھلی امتوں کے راستوں پر قدم بدم چلو گے) اس وقت اصلاح کی آواز خاموش اور علم کا چراغ ٹٹانے لگا۔

دسویں صدی ہجری میں ہندوستان کے دینی حالات اور مسلمانوں کی زندگی کا جائزہ لیجئے جبکہ برصغیر ہند کے علمی و دینی حلقوں کا حدیث شریف اور سنت کے صحیح آخذ و راجع سے تعلق تقریباً منقطع ہو گیا تھا، علم دین کے مراکز اور حجاز و یمن، مصر و شام کے ان مدارس سے جہاں حدیث شریف کا درس ہوتا تھا، کوئی رابطہ نہ تھا، اور کتب فقہ، اصول اور ان کی شرح اور فقہی باریکیوں اور موٹگانیوں اور حکمت و فلسفہ کی کتابوں کا عام چلن تھا آسانی دیکھا جاسکتا ہے کہ کس طرح بدعتوں کا دور دورہ تھا، منکرات عام ہو گئے تھے، اور عبادتوں اور تقرب الی اللہ کی کتنی نئی شکلیں اور نئے طریقے ایجاد کر لئے گئے تھے۔

راقم الحروف نے تاریخ دعوت و عزیمت کے حصہ چہارم میں دسویں صدی ہجری کے ایک شہور و مقبول شیخ طریقت شیخ محمد غوث گویا ریشی کی کتاب "بواہر خسر" کا تذکرہ کرتے ہوئے لکھا ہے :-

"گجرات کو مستثنیٰ کر کے جہاں علمائے عرب کی تشریف آوری اور جریمین شریفین کی آمد و رفت کی وجہ سے حدیث کی اشاعت ہو چکی تھی، اور علامہ علی نقی برہان پوری، اور ان کے نامور شاگرد علامہ محمد طاہر طینی پیراموٹے تھے (دسویں صدی ہجری میں) ہندوستان صحاح ستہ اور ان مصنفین کی کتابوں سے نا آشنا تھا، جنہوں نے حدیث اور روایت کا کام کیا، اور سنت صحیحہ اور احادیث ثابتہ کی روشنی میں زندگی کا

لے ستر رک حاکم

نظام العمل پیش کیا، ہندوستان کے ان مقامی روحانی فلسفوں اور تجربوں کا اثر اپنے زمانہ کے مشہور و مقبول شطاری بزرگ شیخ محمد غوث گویا رائی کی مقبول کتاب "جواہر خسرہ" میں دیکھا جاسکتا ہے جس کی بنیاد زیادہ تر بزرگوں کے اقوال اور اپنے تجربات پر ہے، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ صحیح احادیث کے ثابت ہونے یا معتبر کتب شامل و سیر سے اخذ کرنے کو ضروری نہیں سمجھا گیا، اس میں نماز احزاب، صلوٰۃ العاشقین، نماز تنویر القبر، اور مختلف مہینوں کی مخصوص نمازیں اور دعائیں ہیں، جن کا حدیث و سنت سے کوئی ثبوت نہیں ہے۔

یہ صرف "جواہر خسرہ" کی خصوصیت نہیں، بزرگوں کے ملفوظات کے غیر مستند مجموعوں میں اس کی متعدد مثالیں مل سکتی ہیں، مشائخ کے لئے سجدہ تعظیمی کا عام رواج تھا، قبروں کو کھلے طریقہ پر سجدہ گاہ بنایا گیا تھا، ان پر چراغ جلائے جاتے تھے، چادریں چڑھائی جاتی تھیں، ان کے گرد و پیش کا ادب حرم کی طرح کیا جاتا تھا، عرس و فاتحہ کے نام سے طرح طرح کے جشن منائے جاتے تھے، جن میں بہت بڑی تعداد عورتوں کی ہوتی تھی، صلوٰۃ غوثیہ، صلوٰۃ معکوس، نذر بغیر الشہ، اولیاء و صلحاء کے نام پر، اور ان کی رضامندی کی نیت سے ذبح و قربانی، بغیر الشہ کے نام پر روزہ، اور ایسی کتنی بدعات (جن کے حدود و شرک سے مل جاتے تھے) مقبول عام و خاص تھیں، اولیاء و صالحین کے ایام پیدائش و وفات پر جلسے کئے جاتے تھے، اور میلے لگتے تھے۔

یہ صورت حال تھی کہ الشہ تاملے نے اس ملک میں امام ربانی حضرت شیخ احمد بن عبد اللہ سرہندی مجدد الف ثانی (م ۱۰۳۴ھ) جیسے ربانی علماء اور ائمہ صلیحین پیدا فرمائے،

لے تاریخ دعوت و عزیمت حصہ چہارم ص ۲۲۴ تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو، اہل کتاب ایک دعوت و عزیمت "حصہ چہارم باب نمبر ۲۳ ص ۲۵۳

ان ہی کے ماصر محدث جلیل شیخ عبدالحق (ابن سیف الدین بخاری) دہلوی (م ۵۲ھ) نے ہندوستان میں حدیث شریف کی نشر و اشاعت اور اس کی شرح و تفسیر میں اپنی ساری کوششیں صرف کیں، ان دونوں کے بعد تکیم الاسلام حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی (م ۱۱۷۶ھ) اور ان کے مشہور اور نادرہ روزگار فرزندوں نے قرآن و حدیث کی تعلیم صحیح اسلامی عقائد کے بیان اور دین خالص کی دعوت کی ذمہ داری سنبھالی اور اصلاح ستہ کی تدبیریں نشر و اشاعت اور تعلیمی نصاب میں ان کو نمایاں جگہ دینے کے سلسلہ میں کوئی کسر نہ اٹھا رکھی یہاں تک کہ مرکز اسلام سے ہزاروں میل دور اس بھی ملک میں حدیث کا بازار ایسا گرم ہوا، اور یہ علاقہ طالبان علوم حدیث کا ایسا مرکز و مرجع بن گیا کہ دور دراز کے ممالک اور خود بلاد عربیہ سے علم حدیث کے شائقین و طالبین نے یہاں آکر فن حدیث کی تحصیل و تکمیل کی تھے۔

تیرھویں صدی کے پورے عالم اسلام میں اصلاح و تجدید کی سب سے زیادہ طاقتور اور اثر و تحریکیں ہندوستان میں ظہور پذیر ہوئیں، قارئین کے لئے صرف حضرت سید احمد شہیدؒ اور مولانا اسماعیل شہیدؒ کی ہمہ گیر اصلاحی تحریک کا مطالعہ کافی ہوگا، جس نے اس ملک کو ایک نئے ملک اور اس قوم کو ایک نئی قوم میں تبدیل کر دیا، اور جس کی بدولت ایمان و حقیقت اسلامی جوش و ولولہ جہاد دین حنیف اور صحیح اسلامی عقائد کی دعوت کی ایسی تیز جہاں فرزا اور رنج پر ہو ایں چلیں جن سے قرون اولیٰ اور عہد صحابہؓ کی یاد تازہ ہو گئی، دین خالص کی اس دعوت

لے ملاحظہ ہو "نہجۃ الخواطر" ج ۵ یا حیات شیخ عبدالحق محدث دہلوی، از پروفیسر خلیق احمد نظامی۔

۲۰۔ ملاحظہ ہو "نہجۃ الخواطر" ج ۷، صفحہ تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو مؤلف کی تصنیفات "بیرت سید احمد شہید رحمۃ اللہ

علیہ" ۲۰۔ جہاں ان کی پہلی آئی "یار اللہ تحقیق و انصاف کی عدالت میں ایک مظلوم مصلح کا مقدمہ" اور غلام رسولؒ کی تصنیف "سید احمد شہید"۔

اور اصلاحی تحریک نے کتنی ہی مردہ سنتوں کو زندہ کیا، اور کتنی بدعات و خرافات اور جاہلی عادات کو بیخ و بن سے اکھاڑ پھینکا جو مسلم معاشرہ اور مسلمانوں کی طبیعتوں میں رچ بس گئی تھیں ان کے بعد ان کے خلفاء اور ان کے خلفاء کے خلفاء نے یہ سلسلہ جاری رکھا، یہ سب کچھ سنت کے اثر اور حدیث نبویؐ کی نشر و اشاعت کے طفیل ہوا، پورے وثوق کے ساتھ کہا جاسکتا ہے کہ اگر علمائے اسلام کی دسترس میں کتب حدیث نہ ہوتیں اور سنتوں و بدعتوں میں تفریق و امتیاز کا یہ مختصر و سہل ذریعہ نہ ہوتا تو شیخ الاسلام ابن تیمیہ (م ۷۲۸ھ) کے عہد سے شیخ الاسلام محمد بن عبد الوہاب (م ۱۲۰۶ھ) کے عہد تک مصلحین امت اور دین خالص کے مبلغین کا یہ سلسلہ وجود میں نہ آتا، مصلحین روزگار اور تصحیح عقائد و اصلاح رسوم کے علمبردار نظر نہ آتے جن میں سے چند کے (بطور مثال) نام پیش کئے جاتے ہیں، علامہ محمد بن علی شوکانی (م ۱۲۵۵ھ) امیر محمد بن اسماعیل صنعانی (م ۱۱۸۲ھ) احمد بن عبد الرحمن ادبیری حسی (م ۱۲۹۳ھ) مولانا عبدالرشید غزنوی امرتسری (شیخ محمد اعظم کابلی) (م ۱۲۹۸ھ) مولانا سید خواجہ احمد نصیر آبادی (م ۱۲۸۹ھ) مولانا غلام رسول (قلوہ سہان سنگھ پنجاب) (م ۱۲۹۱ھ) مولانا رشید احمد گنگوہی (م ۱۳۲۳ھ) مولانا حسین علی ساکن واں بچھراں ضلع میان والی (م ۱۳۶۳ھ) مولانا اشرف علی تھانوی (م ۱۳۶۲ھ) جن کے نام اور کام سے پچھلی اسلامی تاریخ منور و معطر ہے۔

اسی شب و روز کے اشتغال بالحدیث اور اس کو زندگی کے مسائل میں حکم اور قول فیصل ماننے کا نتیجہ تھا کہ حضرت شاہ محمد اسحاق (بن محمد انصاری دہلوی) متوفی ۱۲۷۲ھ نے جو حضرت شاہ عبدالعزیزؒ کے نواسے اور درس و تدریس حدیث میں ان کے جانشین برحق تھے سلسلہ

لے ملا خطبہ برائے نام کی کتاب کا روانہ ایمان و عزیمت "شائع کروہ سید احمد اکیڈمی، لاہور۔

نہ مذکورہ بالا حضرات کے حالات و خدمات کے لئے ملا خطبہ بہت ہی خواہ مخواہ ہے۔

میں ایک طالب حق رئیس (محمد زباں خواں صاحب میری حکیم پور علی گڑھ) کے استفسارات کے جواب میں مسائل الربیعین فی بیان سنتہ سید المرسلین کے نام سے فارسی میں ایک رسالہ تالیف فرمایا جس میں شادی و عمی کی ہندوانہ رسوم اور بدعات مروجہ ہندوستان کی (جو زیادہ تر تقریباً سے تعلق رکھتی ہیں) واضح اور فیصلہ کن انداز میں تردید فرمائی گئی ہے اس کتاب سے اس وقت کے ہندوستانی مسلم معاشرہ کو بڑا فائدہ پہنچا اور بہت سے خاندانوں نے اس کو اپنی زندگی کا دستور العمل بنالیا، اور تقریبات شادی و عمی کے موقع پر سنت و شریعت کے احکام کی پابندی اختیار کی۔

اس سے پیشتر مولانا محمد اسماعیل شہیدؒ نے "ایضاح الحق الصریح فی احکام المیت والضرع" کے نام سے ایک رسالہ تالیف فرمایا تھا، جو سنت و بدعت کی علمی تعریف و تشریح کے موضوع پر بہترین رسائل و کتب میں شمار ہونے کے قابل ہے لیکن اس کا طرز تحقیق و عالمانہ اور اصولی ہے، اور اس سے اونچے پائے کے اہل علم ہی فائدہ اٹھا سکتے ہیں مسائل الربیعین زیادہ عام فہم ہے اور اس کا تعلق ان بدعات و رسوم سے ہے جو اس وقت کے مسلم معاشرے میں عام تھیں اور دوزمرہ کی زندگی میں داخل ہو چکی تھیں۔

یہی حال دوسرے عرب ممالک عراق، شام، مصر، تونس، الجزائر، مراکش اور مغربی ممالک افغانستان اور ترکستان وغیرہ کا ہے۔

دسویں اور گیارہویں صدی ہجری میں افغانستان (کابل دہرات و غزنی) کے علماء کے حالات پڑھئے، اور ان کی تصنیفات دیکھئے، حمایت سنت و رد بدعت، علمی تحقیق اور مسائل کی تنقیح کا رنگ بہت کم نظر آئے گا، دفعۃً علامہ ملا علی قاری (علی بن سلطان محمد ہروی

لے یہ رسالہ پچاس صفحات پر مشتمل ہے اور پہلی مرتبہ ۱۳۱۲ھ میں مطبع مجتہبی دہلی سے شائع ہوا، اس میں چالیس روزہ مروجہ کے بارے میں مکمل شرعی بیان کیا گیا ہے۔

۱۰۱۴ھ کی شخصیت سامنے آتی ہے جنہوں نے حجاز جاکر وہاں کے محدثین عظام اور اساتذہ کبار سے کتب حدیث کا درس لیا، اور اس میں کمال پیدا کیا، کتب حدیث و فقہ کی شرح، مسائل کی ترجیح، اور اپنے زمانہ کی بعض بدعات کی بجاور رعایت تردید میں ان کا یہ مصلحانہ و مخفیانہ رنگ صاف جھلکتا ہے ان کو ان کے مطالعہ و تحقیق اور جن کوئی اور انصاف پسندی نے اس مقام تک پہنچا دیا کہ انہوں نے شیخ الاسلام ابن تیمیہ کی حمایت کی، اور اس کی شہادت دی کہ وہ اکابر اہل سنت و جماعت اور اولیائے امت ہیں۔

عراق میں علامہ شہاب الدین السبزوئی (م ۱۲۷۰ھ) صاحب "تفسیر روح المعانی" اور ان کے پوتے محمود شکر بن عبد الرحمن شہاب الدین (م ۱۳۴۲ھ) کا رنگ اپنے عہد کے علمائے عراق میں اسی درس و مطالعہ حدیث کے اثر سے بالکل مختلف و ممتاز نظر آتا ہے۔

شام میں علامہ جمال الدین القاسمی (۱۲۸۳-۱۳۳۲ھ) مصنف "قواعد التحدیث من فوائد مسلم الحدیث" و "تفسیر قاسمی" (۱-۱۲) کے اصلاحی رنگ کا اندازہ "اصلاح المساجد" و "البدع والعوائد" سے ہو سکتا ہے، وہ اپنے ہم عصر وہم وطن علماء میں (جن کا تمام تر اشتغال فقہ و علوم حکمت و ادب و تاریخ سے تھا) ممتاز نظر آتے ہیں، مصر میں جامع ازہر اور علماء کبار کی موجودگی میں (جن کا علم حدیث سے اشتغال بہت کم رہ گیا تھا) بدعات کا عام شیوع نہ تھا، مجلس میلاد مولد حسین، مجالس تعزیت و فاتحہ خوانی (آتم) اور صوفیہ و مشائخ کے حلقوں میں میسوں منکرات رائج تھیں، اور بیشتر علماء سکوت سے کام لیتے تھے، لیکن... حدیث کے

لہ مرآۃ شرح مشکوٰۃ ج ۴ ص ۲۷ علامہ میر رشید رضا، سری نے مفتاح کنوز السنۃ کے مقدمہ میں لکھا ہے کہ دسویں صدی ہجری کے بعد میں (شاہ ولی اللہ علیہ السلام) حدیث میں بڑا انحطاط آ گیا تھا، اور چودھویں صدی ہجری میں تو یہ انحطاط اپنے آخری مرحلہ پر پہنچ گیا تھا، (مقدمہ مفتاح کنوز السنۃ ص ۱۲۱)

اثر اور سنت کی توثیق پر مصر کے ایک عالم اور اذہر کے ایک تادیش محمد خطاب بلی کو پیدا کیا (۱۳۵۲ء تا ۱۳۵۳ء) جنہوں نے مصر میں اصلاح بلند کیا، بدعت و منکرات کی ترویج کا نظم کام فرمایا اور اس قصبہ کے دس سالہ میل تک جمعیت قائم کی جس کا نام "الجمعية الشرعية لتعادی العالمین بالکتاب والسنة المحمدية" تھا، واعظ اور مبلغ تیار کئے جنہوں نے مصر کے قضا اور یہاؤں کا دورہ کیا۔ مصر کی مساجد سے ان بدعت اور منکراتی باتوں کو خارج کیا جو مساجد کا ایک لازمہ بن گئی تھیں اور سنت کے مطابق عباد اور فرائض کو ادا کرنے کا رواج عام کیا، خود ہندوستان میں علما نے فرنگی محل میں (رحمہما علیہما) علمی مجلہ بنایا اور جن کا ترتیب یا ہوا انصاری ہندوستان افغانستان ترکستان میں تک کے مقبول رائج ہے (محمد خاں تارین مولانا محمد امجد علی فرنگی محلی (م ۱۳۴۴ھ) کا (روم مروجر اور بدعت کے بارے میں) رنگ لگ نظر آتا ہے جس کے نمونے اُن کے خانے میں دیکھے جاسکتے ہیں اور یہ ان کے اشتغال بالمحدث اور تدریس و خدمت کتب حدیث کا نتیجہ ہے وہ خود محدث بالسنن کے طور پر فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کا ایک بڑا انعام تھا کہ اس نے مجھے فی حدیث وفق حدیث کی طرف خصوصی توجہ کی توفیق عطا فرمائی۔

امت میں دینی ذوق اور اسلامی مزاج تسلسل و توارث

حدیث و سنت کی بدولت حیات طیبہ کا انداز و تسلسل اس وقت تک باقی رہا، اور امت کو اپنے ہر دور میں وہ روحانی، ذوقی، علمی و ایمانی میراث ملتی رہی جو صحابہ کرام کو بھرا ہوا حاصل ہوئی تھی، اس طرح صرف عقائد و احکام ہی میں "توارث" کا سلسلہ جاری نہیں رہا بلکہ ذوق و مزاج میں بھی توارث کا سلسلہ جاری رہا، حدیث کے اثر سے عہد صحابہ کا

لہ حالات کے لئے ملاحظہ ہو "مذکورات سائر فی الشرق العربی" ص ۲۳۵-۲۵

۲۵ راقم نے اپنے سفر مصر ۱۹۵۱ء میں ان کی کوششوں کے اثرات دیکھے، اور ان کے تربیت یافتہ اصحاب اور خود ان کے صاحبزادہ شیخ امین خطاب کے ملاقات کی (ملاحظہ ہو شرق اور وسط کی ڈائری)

”مزاج و مذاق“ ایک نسل سے دوسری نسل اور ایک طبقہ سے دوسرے طبقہ تک منتقل ہوتا رہا اور امت کی طویل تاریخ میں کوئی مختصر سے مختصر عہد ایسا نہیں آئے پایا، جب وہ ”مزاج و مذاق“ یکسر ناپید اور معدوم ہو گیا ہو، ہر دور میں ایسے افراد رہے جو صحابہ کرامؓ کے مزاج و مذاق کے حامل کہے جاسکتے ہیں، وہی عبادت کا ذوق، وہی تقویٰ و خشیت، وہی استقامت و عزیمت، وہی تواضع و احتساب نفس، وہی شوق آخرت، وہی دنیا سے بے رغبتی، وہی جذبہ امر بالمعروف و نہی عن المنکر، وہی بدعات سے نفرت اور جذبہ اتباع سنت، جو حدیث کے مطالعہ و شغف کا نتیجہ ہے، یا ان لوگوں کی صحبت و تربیت کا فیض ہے جنہوں نے اس مشکوٰۃ نبوت سے روشنی حاصل کی ہو، اور اس میراث نبویؐ سے حصہ پایا ہو، امت کا یہ ذہنی و مزاجی توارث قرن اول سے اس چودھویں صدی ہجری کے عہد انحطاط و اذیت تک برابر قائم ہے۔

جب تک حدیث کا یہ ذخیرہ باقی اس سے استفادہ کا سلسلہ جاری اور اس کے ذریعہ سے عہد صحابہ کا ماحول محفوظ رہے، دین کا یہ صحیح مزاج و مذاق جس میں آخرت کا خیال، دنیا پر سنت کا اثر، رسم و رواج پر روحانیت کا اثر، اذیت پر غالب ہے، باقی رہے گا، اور کبھی اس امت کو دنیا پرستی، سرتاپا اذیت، انکار آخرت، اور بدعات و تحریفات کا پورے طور پر شکار نہیں ہونے دے گا، بلکہ اس کے اثر سے ہمیشہ اس امت میں اصلاحی و تجدیدی تحریکیں اور دعوتیں اٹھتی رہیں گی، اور کوئی نہ کوئی جماعت حق کی علمبردار اور سنت و شریعت کے فروغ کے لئے کفن بردوش رہے گی، جو لوگ امت کو زندگی، ہدایت اور قوت کے اس سرچشمے سے محروم کرنا چاہتے ہیں، اور اس میں اس ذخیرہ کی طرف سے بے اعتمادی اور شک و ارباب پیدا کرنا چاہتے ہیں، وہ نہیں جانتے کہ وہ امت کو کیا نقصان پہنچا رہے ہیں۔

اور اس کو کس عظیم سرمایہ اور کتنی بڑی دولت سے محروم کر رہے ہیں، وہ نہیں جانتے کہ وہ اس امت کو اسی طرح سے "محروم الارث" منقطع الاصل، اور آوارہ گردینا چاہتے ہیں جس طرح یہودیت اور عیسائیت کے دشمنوں، یا حوادث روزگار نے ان عظیم مذاہب کو کر دیا، اگر وہ سوچ سمجھ کر ایسا کر رہے ہیں تو ان سے بڑھ کر اس امت اور اس دین کا دشمن کوئی نہیں ہو سکتا، اس لئے کہ پھر اس مزاج و مذاق کو دوبارہ پیدا کرنے کا کوئی ذریعہ نہیں جو صحابہ کرام کا امتیاز تھا، اور جو یا تو کامل طور پر براہ راست صحبت نبوی سے پیدا ہو سکتا ہے، یا بالواسطہ حدیث کے ذریعہ جو اس عہد کا جیتا جاگتا مرقع اور حیات نبوی کا بولتا چلتا روزنامہ ہے، اور جس میں عہد نبوی کی کیفیات بسی ہوئی ہیں۔

انکار حدیث کے نئے محرکات و عوامل

مغربی نو مسلم فاضل محمد اسد (LEOPOLD WEISS) نے سنت سے دامن چھڑانے اور حدیث کا انکار کرنے کا حقیقی سبب (جس کے داعی اس دور میں پھر اس کا بیڑا اٹھا رہے ہیں) نئی نسل کی نفیات اور مغربی تہذیب کے غلبہ اور طاقت سے مکمل واقفیت کی روشنی میں بیان کیا ہے کہ مغربی تہذیب کی قدروں اور پیانوں، اور اس کے طرز زندگی اور فیشن، اور سنت نبوی میں کبھی گٹھ جوڑ نہیں ہو سکتا، اور اس زندگی کو جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے گہری محبت اور آپ کی ذات پر مکمل اعتماد اور سنت کے مراجعہ اور آخذ پر پورے یقین اور اطمینان پر مبنی ہو، مغربی تہذیب کی تعظیم و تقدیس اور اس کو علم انسانی کی آخری دریافت سمجھنے کے تصور کے ساتھ جمع نہیں کیا جاسکتا، غالباً بعض اسلامی ممالک کے حکام اور سیاسی لیڈران کے سنت پر حملہ اور انکار حدیث کا یہی سبب ہے محمد اسد

لکھتے ہیں:-

”آج جبکہ اسلامی ممالک میں مغربی تہذیب کا اثر و نفوذ بہت بڑھ چکا ہے، ہم اُن لوگوں کے تعجب انگیز رویہ میں جن کو روشن خیال مسلمان کہا جاتا ہے، ایک اور سبب پاتے ہیں وہ یہ کہتے ہیں کہ ایک ہی وقت میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی سنتوں پر عمل کرنا، اور زندگی میں مغربی تہذیب کو اختیار کرنا ناممکن ہے، پھر موجودہ مسلمان نسل اس کے لئے تیار ہے کہ ہر مغربی چیز کو عزت کی نگاہ سے دیکھے اور باہر سے آنے والے ہر تمدن کی اس لئے پرستش کرے کہ وہ باہر سے آیا ہے اور طاقتور اور چمکا رہا ہے، مادی اعتبار سے یہ افرنک پرستی ہی اس واقعہ کا سبب بڑا سبب ہے کہ آج احادیث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اور سنت کا پورا نظام رواج نہیں پا رہا ہے، سنت نبویؐ ان تمام سیاسی افکار کی کھلی اور سخت تردید کرتی ہے جن پر مغربی تمدن کی عمارت کھڑی ہے اس لئے وہ لوگ جن کی نگاہوں کو مغربی تہذیب و تمدن خیرہ کر چکا ہے، وہ اس مشکل سے اپنے کو اس طرح نکالتے ہیں کہ حدیث و سنت کا بالکل یہ کہہ کر انکار کر دیں کہ سنت نبویؐ کا اتباع مسلمانوں پر ضروری نہیں، کیونکہ اس کی بنیاد ان احادیث پر ہے جو قابل اعتبار نہیں ہیں اور اس مختصر عدالتی فیصلے کے بعد قرآن کریم کی تعلیمات کی تحریف کرنا اور مغربی تہذیب و تمدن کی روح سے انھیں ہم آہنگ کرنا بہت آسان ہو جاتا ہے۔“

جو لوگ یہ کوشش کر رہے ہیں کہ امت اسلامیہ کو اس حیات بخش اور ہدایت وقت عطا کرنے والے صاف و شفاف سرچشمہ سے (حدیث کے حجت ہونے اور اس کی

قدر و منزلت میں شکوک اور شبہات پیدا کرنے کے ذریعہ (محرّم) کو دیں اور اس پر سے امت کا
 اقتدار اٹھ جائے وہ اس عظیم نقصان سے شاید ناواقف ہیں، جو اس امت کو پہونچا ہے،
 وہ شاید نہیں جانتے کہ اپنی اس نامحمود کوشش سے وہ اس امت کو اپنی میراث سے
 محروم اپنے آغاز سے بے تعلق، اپنی اصل سے سرگشتہ و حیران بنا رہے ہیں، اور وہ معاملہ
 کر رہے ہیں جو یہودیت و مسیحیت کے دشمنوں نے، یا انقلاب زمانہ نے ان مذاہب
 کے ساتھ کیا، اگر وہ باہوش و حواس یہ کام انجام دے رہے ہیں تو اس امت اور اس
 دین کا ان سے بڑھ کر کوئی دشمن نہیں، کیونکہ اس کے بعد نئے سرے سے پھر اس نبی زوق
 کو جو بدبختی سے کا کوئی ذریعہ نہیں رہ جاتا، وہ ذوق جو صحابہ کرامؓ کا امتیاز تھا، اور پورے
 صلے اشرافیہ آلہ وسلم کی براہ راست صحبت، یا اس حدیث پاک کے واسطے کے بغیر (جو اس
 عہد کی سچی تصویر اس عہد کی کیفیات سے مملوء، اور اس کی غطریزیوں سے معطر ہے)
 پیدا نہیں کیا جاسکتا۔

فاضل مصنف محمد اسد نے اپنی کتاب میں جس کا عنوان ہے "اسلام دور ہے پر"
 اسلام دشمنی کے حقیقی اسباب اور اس سازش کی خطرناکی جو مسلم معاشرہ کو اس بے بدل
 قوت سے محروم، اور اس بے نظیر خزانہ سے خالی کر دینا چاہتی ہے، بڑی اچھی تشخیص کی ہے،
 وہ کہتے ہیں :-

مسند نبوی ہی وہ آہنی ڈھانچہ ہے جس پر اسلام کی عمارت کھڑی ہے اگر
 آپ کسی عمارت کا ڈھانچہ ہٹا دیں تو کیا آپ کو اس پر تعجب ہوگا کہ عمارت اس طرح
 ٹوٹ جائے جس طرح کاغذ کا گھر دنیا؟

انکار حدیث کا اثر اور اتباع سنت کی ضرورت اور اس کا نتیجہ بیان کرتے ہوئے وہ لکھتے ہیں :-

لیکن یہ اعلیٰ مقام جو اسلام کو اس حیثیت سے حاصل ہے کہ وہ ایک اخلاقی، علمی، انفرادی اور اجتماعی نظام ہے، اس طریقہ سے (یعنی حدیث اور اتباع سنت کی ضرورت کے انکار سے) ٹوٹ کر اور بکھر کر رہ جائے گا۔

حدیث کے حجت اور یقینی طور پر قابل اعتبار ہونے کے بارے میں شکوک و شبہات پیدا کرنے اور سنت کے انکار کی دعوت دینے کے مختلف دوروں میں، مختلف پیانوں پر اور مختلف مذہبی، سیاسی اور شخصی اغراض و مقاصد سے اور شریعت اسلامی کی تنفیذ اور دینی پابندی کی ذمہ داری سے فرار کی خاطر نا عاقبت اندیشانہ کوششوں کے باوجود ہمیشہ سنت کا علم بلند رہا اور اس کی دعوت جاری رہی، اسلامی معاشرہ کا خمیر حدیث پاک سے تیار ہوا ہے، اور اس کے رگ و ریشہ میں حدیث سرایت کر چکی ہے اور اس طرح اس کا جوہر و بدن بن چکی ہے کہ اس کو اسلامی معاشرہ کے جسم سے الگ کرنا اور حصّہ قرآن کی بنیاد پر کوئی نیا مکمل معاشرہ قائم کرنا ممکن نہیں، خدا نے تعالیٰ کا ارشاد ہے "وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ الْبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَآئِذِهِمُ الرَّسُولُ" اور ہم نے آپ پر قرآن نازل کیا تاکہ آپ وضاحت کے ساتھ ان لوگوں کے لئے اس کو بیان کر دیں، جو ان کے لئے نازل کیا گیا ہے۔ حدیث نبوی کے ساتھ ہمیشہ مطالعہ، فہم و تحقیق اور اس کے مراجعہ و اخذ کی ضرورت اور اس کے مخطوطات و نوادر کی تحقیق و طباعت وغیرہ جیسی مختلف شکلوں میں اہتمام

۱۔ اسلام دور ہے" ۲۔ تفصیل کے لئے کتاب السنۃ و مکاتھا فی التشریع الاسلامی

۳۔ دوسرا باب ملاحظہ ہو جو مختلف ادوار میں سنت کے بارے میں پیدا کئے جانے والے شبہات کے بیان میں ہے ۱۳۳۰ھ

کیا جاتا رہا، اور اسلامی معاشرہ کا محاسبہ و جائزہ دعوت الی الخیر، امر بالمعروف، و نہی عن المنکر
 بدعتوں اور خرافات کی تردید مغربی تہذیب کی اندھی تقلید و عقائدی، فکری اور تہذیبی ازدواج
 اور مغربی تمدن کو اپنی تمام خرابیوں و کمزوریوں اور اسلامی زندگی کے مخالف عادات اور
 قوانین کے ساتھ اختیار کر لینے پر سخت نکیر کا سلسلہ ہمیشہ جوش و خروش سے اس بنیاد پر
 قائم رہا کہ سنت کو فیصلہ کن حیثیت حاصل رہی اور احادیث نبویہ کو قرآن کے بعد دوسرا
 بنیادی ماخذ یقین کیا جاتا رہا ہے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی پیشین گوئی
 ہر دور میں حق ثابت ہوتی رہی لا ینزال طائفۃ من امنی ظاہر من امنی لا یضرہم من
 خذلہم حتی یأتی امر اللہ و ہم کذلک (میری امت کا ایک گروہ ہمیشہ حق پر قائم رہے گا)
 یہاں تک کہ قیامت آجائے۔

حدیث کی محیت میں شکوک و شبہات پیدا کرنے والے اور انکار سنت کا علم بلند کرنے
 والے اس چراغ مصطفویٰ کو اپنی کمزور پھونکوں سے بجھانے کی ناکام کوشش کر رہے ہیں
 ”یُرِيدُونَ لِيطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَهِهِمْ وَاسْتَشْجِبُوا صَوْتَهُمْ لِيُقَلِّصُوا إِلَيْهِمْ
 الْغَيْبَ“
 پھونکوں سے یہ چراغ بجھایا نہ جائے گا

— — — — —

”لَا يَرْجُو الْغَيْبَ“ اور ”يُرِيدُونَ لِيطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ“ علامہ سنی دینی نے لکھا ہے کہ ”صوت کی قوت اور آواز

اور اس کے خلاف

مفکر اسلام مولانا سید ابوالحسن علی ندویؒ کی چند اہم شاہکار تصنیفات

نبی رحمت مکمل
حدیث کا بنیادی کردار
معجزہ ایمان و مادیت
پرانے چراغِ حق ہے
ارکانِ اربعہ
نقوشِ اقبال
کاروانِ مدینہ
تساویانیت
تعمیر انسانیت
حدیثِ پاکستان
اصلاحیات
صحیفۂ اہل دل
کاروانِ زندگی (سات حصے)
مذہب و تمدن
دستور حیات
حیاتِ عبدالحقؑ
دوستدارِ تصویریں
تحفہٴ پاکستان
پاجاسراغِ زندگی
عالم عربی کا المیہ

تاریخِ دعوت و عزیمت مکمل (چھ حصے)
مسلم ممالک میں اسلامیت اور مغربیت کی کشمکش
انسانی دنیا پر مسلمانوں کے عروج و زوال کا اثر
منصبِ نبوت اور اس کے عالی مقام حاملین
دریائے کابل سے دریائے یرموک تک
تذکرہ فضل الرحمن گنج مراد آبادیؒ
تہذیب و تمدن پر اسلام کے اثرات و احسانات
تبلیغ و دعوت کا معجزانہ اسلوب
مغرب سے کچھ صاف صاف باتیں
نئی دنیا امریکہ میں صاف صاف باتیں
جب ایمان کی بہار آئی
مولانا محمد الیاسؒ اور ان کی دینی دعوت
حجاز مقدس اور جسرِ زمرۃ العرب
عصرِ حاضر میں دین کی تفہیم و تشریح
ترکیب و احسان یا تصوف و سلوک
مطالعہ قرآن کے مبادی اصول
سوانحِ شیخ الحدیث مولانا محمد زکریاؒ
خواتین اور دین کی خدمت
کاروانِ ایمان و عزیمت
سوانح مولانا عبد القادر رائے پوریؒ

ناشر: نفیل رُتبی ندوی — فون 6601817 - 6600896

مجلسِ نشریاتِ اسلام ناظم آباد منشن ۱ کے سر۔ ناظم آباد کراچی

اسٹاکس: مکتبہ ندوۃ قاسم سینٹر، اردو بازار، کراچی